

DOSSIER DE PRENSA
Foro Comunicación y Escuela
2014

LA NUEVA ESPAÑA

El VI Foro Comunicación y Escuela se abre hoy con una presentación

Castropol, G. GARCÍA

La sexta edición del Foro Comunicación y Escuela emprende su viaje en la jornada de hoy. El salón de plenos del Ayuntamiento de Castropol acoge, a partir de la una de la tarde, la presentación de este evento de referencia en el Occidente asturiano.

En el acto de presentación del VI Foro Comunicación y Escuela participarán Javier Santos, director del IES Elisa y Luis Villamil de Vegadeo; Begoña Calleja, alcaldesa veigueña; José Ángel Pérez, alcalde de Castropol; Eva Pérez Coto, jefa del Departamento de Lengua del IES; y Luis Felipe Fernández García, director del Foro Comunicación y Escuela.

El proyecto tiene como objetivo llevar el aprendizaje fuera de las aulas. En los últimos años se han realizado unas 80 actividades, de las que se han beneficiado más de 2.000 alumnos de primaria y secundaria. El deportista Miguel Induráin, en la edición pasada, o el escritor Francisco Rodil son algunas de las figuras que han pasado por esta iniciativa educativa pionera en la región, y que año tras año se consolida en el calendario académico.



Organizadores, patrocinadores, bibliotecarios y autoridades, ayer, durante la presentación del VI Foro Comunicación y Escuela. | GUSTAVO GARCÍA

El escritor Miguel Delibes protagonizará el sexto Foro Comunicación y Escuela

La Junta General del Principado, el concejo de Villanueva de Oscos y la alpinista Rosa Fernández participarán en esta iniciativa cultural

Castropol,

Gustavo GARCÍA

El Foro Comunicación y Escuela presentó ayer su sexta edición, con más centros de Primaria implicados, con un nuevo municipio, el de Villanueva de Oscos, involucrado y con el mismo espíritu de educación multidisciplinar que ha presidido las cinco ediciones anteriores. El salón de plenos del Ayuntamiento de Castropol acogió la puesta de largo de una nueva edición de esta iniciativa de referencia en el occidente de Asturias que organiza el departamento de Lengua del Instituto de Enseñanza Secundaria Elisa y Luis Villamil de Vegadeo y que tendrá al escritor Miguel Delibes como gran protagonista.

«Queremos fomentar la participación de todo el entorno en las actividades, y nuestra idea es extender las acciones por toda la comarca», explicó el director del programa, Luis Felipe Fernández. El primero de esos actos se desarrollará el próximo día 31, cuando la Casa de Cultura de Vegadeo recibirá la visita de Carmen Rodríguez, Antonio Trevín, Enrique Álvarez-Sostres y Gaspar Llamazares, todos ellos diputados asturianos en el Congreso, en una conferencia titulada «¿Cómo salimos de la crisis?», a la que asistirán alumnos de los institutos de Navia y de Vegadeo.

Los días 8 y 9 de abril estarán dedicados al escritor Miguel Delibes, en unas jornadas que contarán con la implicación de la fundación que lleva el nombre del autor vallisoletano. «Nos parecía que era un

Una propuesta multidisciplinar



La alpinista Rosa Fernández, durante una ascensión. / LNE

Literatura

Se desarrollarán encuentros con escritores y se promoverá un homenaje a la figura de Miguel Delibes.

Deporte

La alpinista Rosa Fernández y los ciclistas Chechu Rubiera,

Aida Nuño y Santi Pérez participarán en diversas conferencias y actos del programa.

Ciencia

Se darán a conocer los últimos avances en la investigación de los cristales, coincidiendo con la celebración del centenario de la cristalografía.

buen momento para recordar la obra de este escritor», apunta el director del Foro Comunicación y Escuela. Se hará una visita a la Fundación Príncipe de Asturias, conmemorando el galardón que Delibes recibió en 1982, y el 9 de abril se han programado, en Vegadeo y en Figueras, una conferencia y un encuentro literario. A continuación, en la biblioteca Menéndez Pelayo de Castropol se celebrará un encuentro con los lectores de las bibliotecas de la comarca, y se descubrirá una placa en honor a Delibes.

El VI Foro Comunicación y Escuela quiere acercar las instituciones a los escolares «en un momento en el que no tienen el prestigio que se merecen por la labor democrática que realizan», subrayó el director del proyecto. A este respecto, está previsto un encuentro con la Junta General del Principado, que incluirá una recreación con escolares de un pleno de la institución.

Villanueva de Oscos se suma al proyecto, y será en este concejo donde se realice un itinerario didáctico, con visitas a museos y camina-

tas por la «Ruta de los bosques». La ciencia tendrá su espacio en esta sexta edición, representada por la cristalografía en el año en el que se cumple un siglo de los primeros estudios sobre los cristales, y también el deporte, a través de la figura de la alpinista asturiana Rosa Fernández.

Dentro del VI Foro Comunicación y Escuela se desarrollarán diversos encuentros con escritores, en los que escolares y lectores podrán atender a las explicaciones de autores como Ana Alonso, Miguel Mingotes, Ana Alcolea, Gustavo Martín Garzo, Laura Castañón y Eduardo Lagar, periodista de LA NUEVA ESPAÑA. «Con estas visitas habremos superado la treintena de escritores dentro de nuestras actividades, en lo que consideramos una apuesta muy importante por la lectura en el medio rural», señaló el director del Foro.

Conferencias sobre salud, visitas al concejo de Ibias, un encuentro intergeneracional y una jornada de educación vial, en la que estará presente la directora general de Tráfico, María Seguí, completan el programa de este proyecto, un referente cultural en el Principado.

«El objetivo que nos impulsa a seguir trabajando en este proyecto son los grandes momentos que regala a profesores, alumnos y ciudadanos», aseguró la jefa del departamento de Lengua, Eva Pérez.

Por su parte, el director del centro, Javier Santos, destacó el afán por impulsar «más actividades en más lugares, llevando la educación fuera de las aulas».

El Foro Comunicación y Escuela se inaugura el lunes en Vegadeo

Vegadeo, A. M. S.

Vegadeo acoge el lunes la primera conferencia del Foro Comunicación y Escuela, dedicada a la crisis económica. La charla se celebrará en la Casa de Cultura a las doce y media del mediodía. Está dirigida a los alumnos de primero y segundo de bachillerato de los Institutos de Navia y Vegadeo, pero las puertas están abiertas al público en general.

En este primer acto del Foro educativo, participan cuatro diputados asturianos. Se trata de Carmen Rodríguez Maniega (PP), Antonio Trevín Lombán (PSOE), Enrique Álvarez Sostres (FAC) y Gaspar Llamazares Trigo (IU).

El Foro Comunicación y Escuela es un proyecto novedoso desarrollado por el departamento de Lengua y Literatura del instituto Elisa y Luis Villamil. Tiene como objetivo principal completar la formación que reciben los alumnos en las aulas. Para ello, los profesores involucrados en el proyecto organizan charlas, viajes y encuentros con personas de reconocida trayectoria en sus ámbitos de trabajo. Con la actividad del lunes se inicia la sexta edición de este foro educativo.



Foro Comunicación y Escuela

«¿Por qué no hay dinero para servicios sociales y sí para la corrupción?»

Alumnos de los institutos de Navia y Vegadeo muestran su espíritu crítico en un debate con tres diputados asturianos del Congreso

Vegadeo,

A. M. SERRANO

Oscar Méndez, alumno de Navia, no podía dejar pasar una oportunidad que él creía de oro. Se pensó mucho intervenir en la charla coloquio que abrió ayer en Vegadeo la sexta edición del Foro Comunicación y escuela y en la que se habló de crisis y de política. Participaban los diputados asturianos en el Congreso Antonio Trevín (PSOE), Gaspar Llamazares (IU) y Carmen Rodríguez Maniega (PP).

Después de escuchar sus teorías sobre el origen de la crisis y cómo la ideología puede o no tener sus efectos, el alumno naviego cogió el micrófono y pidió aclaraciones sobre la corrupción política en España. «Yo quería preguntar por qué hay desahucios y por qué no hay dinero para los servicios sociales, pero sí para la corrupción y los políticos». La pregunta recibió el primer gran aplauso del auditorio de la Casa de Cultura de Vegadeo, lleno con alumnos de Navia y Vegadeo. «Generalizar es feo y ofende», contestó Rodríguez Maniega. No fue la única pregunta a la que tuvo que responder la diputada del PP, principal diana por representar al partido que dirige el gobierno de España.

Miriam Garriga, también alumna de Navia, preguntó si la «contrarreforma» del aborto propuesta por los populares «tiene algo que ver con economía» y si esta ley es necesaria para resolver uno de los principales problemas de la sociedad española, es decir, el paro y el empleo precario. Ella también recibió un sonoro aplauso de un público entregado a la primera actividad del Foro Comunicación y Escuela. Rodríguez Maniega respondió que el PP «hizo un cambio» para devolver la norma a su origen. «Pero esta reforma todavía no se votó y por eso hay que ser prudentes», señaló.

La respuesta de Llamazares y Trevín no se hizo esperar. El diputado de IU, médico, echó mano de sus estudios para diferenciar entre blastocito, feto y ser vivo. «Yo defendiendo lo que defiende la legislación internacional. Para el primero, que no haya norma, para el segundo, indicaciones, y para el tercero, protección», indicó, antes de augurar que «esta reforma del PP nos devuelve a la legislación medieval». Trevín defendió el derecho a decidir de las mujeres en todos los ámbitos.

La jornada también sirvió para aclarar que es «falso», según Llama-



Oscar Méndez se dirige a los políticos ante la atenta mirada de sus compañeros de instituto.

A. M. SERRANO



Por la izquierda, el director del Foro Comunicación y Escuela, Luis Felipe Fernández; Gaspar Llamazares, Carmen Rodríguez Maniega y Antonio Trevín, ayer, poco antes de iniciarse el acto. | A. M. SERRANO

zares, que en España haya más políticos que en Alemania y para dar consejos a los alumnos. Llamazares apostó por el control político para promover políticas adecuadas y evitar que la libertad de mercado consolide prácticas que afectan negativamente a la dignidad de la persona. Trevín destacó la importancia de implicarse en política, «porque si nadie participa esto se queda en manos de uno pocos», y Carmen Rodríguez Maniega indicó que es fundamental «formarse mucho» para poder competir en un mercado que ofrece «trabajo muy precario».

El recuerdo a Miguel Delibes, próximo acto del foro veigueño

A. M. S.

El Foro Comunicación continúa la próxima semana con dos jornadas dedicadas a Miguel Delibes. La fundación que difunde la obra del escritor vallisoletano participa este año activamente en este proyecto educativo de Vegadeo. El próximo martes está prevista una visita a la Fundación Príncipe de Asturias, en Oviedo, con motivo de la concesión del Premio de las Letras al literato en 1982. El 9 de abril se desarrollará la ponencia «La narrativa de Miguel Delibes. Los Santos Inocentes» con la asistencia de la presidenta Fundación Miguel Delibes, Elisa Delibes de Castro; su director, Alfonso León; el patrono vitalicio, Germán Delibes de Castro, y el biógrafo del escritor, Ramón García. El acto será en la Casa de Cultura a mediodía.

VI Foro Comunicación y Escuela



A. M. SERRANO

La escritora Ana Alonso y el alumno Noé Díaz, ayer, en la Casa de Cultura de Vegadeo.

«Trabajad duro por lo que queréis», aconseja Ana Alonso a los escolares

La autora confiesa que «pensaba que lo de escribir estaba reservado para personas influyentes»

Vegadeo,
A. M. SERRANO

Ana Alonso empezó a escribir de niña, pero sus trabajos no salían a la luz. Los escondía. Con 13 años guardaba las libretas con sus apuntes, sus historias y sus poesías. «Me daba como vergüenza», confesó ayer a los alumnos de quinto y sexto de Primaria de los colegios de Castropol y Vegadeo. Aquella inseguridad se resolvió con un viaje. Un concurso de poesía llamó su atención. Se presentó al certamen porque en juego estaba un viaje gratis a París. Aquel fue como el inicio de su carrera. No demasiado tiempo después publicó su primer libro, con 19 años, y hoy vive de escribir, muchas veces para un público infantil y juvenil. Su libro «Una mano en la piedra» es este año de lectura obligada para los colegios de Castropol y Vegadeo. Por este motivo ayer participó en el VI Foro Comunicación y Escuela, el prestigioso proyecto educativo del instituto de Vegadeo.

Daniela Moralés fue una de las alumnas que conversó con Ana Alonso. Le contó que escribía sus historias y casi le pidió consejo para el futuro. «Trabajad duro por lo que queréis y no dejéis que nada os desanime», contestó la escritora. La autora dijo que dedicarse a escribir es duro, «no imposible». «Siempre dije que quería ser escritora, pero pensaba que eso sería imposible, que la profesión estaba reservada para personas influyentes». Años después comprobó que ella era una de las elegidas. En la Casa de Cultura de Vegadeo, y como respuesta a una pregunta de la alumna Rita Fernández, dijo que «no es tan difícil» vivir de publicar libros. Eso sí, «es un proyecto a largo plazo». «Publicar un li-



A. M. SERRANO

Parte de los escolares, durante el coloquio.

bro puede llevar tres años», añadió, y no «se puede publicar en seis meses ni de hoy para mañana».

La sesión en la que participó Ana Alonso duró algo más de una hora y concluyó con aplausos y colas para firmar libros. La literata no dejó pa-

sar la oportunidad para comentar a los alumnos cuáles eran sus autores favoritos. Julio Cortázar, Ernesto Sábato, José Luis Borges y Henry James están entre ellos. También aconsejó la lectura de «Guerra y paz» y «En busca del tiempo perdido».

ELISA DELIBES

Hija de Miguel Delibes y presidenta de la Fundación del escritor vallisoletano

«Delibes fue un gran ecologista cuando aún no se conocía esa palabra»

- «Asturias es quizá la autonomía española con paisajes más hermosos»
- «Para la Fundación es muy importante participar en el Foro de Vegadeo»

Vegadeo, Gustavo GARCÍA Miguel Delibes, autor de obras maestras de la literatura española como «Los Santos Inocentes» y «Cinco horas con Mario», será el protagonista de esta semana en el VI Foro Comunicación y Escuela de Vegadeo. Su hija Elisa Delibes preside la Fundación que lleva el nombre del que se ocupó el sillón «e» de la Real Academia Española desde 1975 hasta su muerte, en 2010, una Fundación que trabaja para mantener vivo el espíritu del literato vallisoletano, entusiasta defensor de la naturaleza y del periodismo responsable. Mañana y el miércoles estará en Asturias, donde mantendrá un encuentro con la Junta General del Principado y con escolares del Occidente y todos aquellos lectores que la pluma de su padre ha cautivado para siempre.

—¿Qué objetivos se han marcado para su participación como Fundación Miguel Delibes en la iniciativa Foro Comunicación y Escuela?

—Para la Fundación Miguel Delibes es muy importante salir de Valladolid, donde la figura de Miguel Delibes es sobradamente conocida y valorada. Nos ilusiona que los asturianos sepan que aunque Miguel Delibes murió su legado sigue vivo a través de la Fundación que lleva su nombre, y que estamos a disposición de toda persona que pueda estar interesada en indagar en la obra de este escritor castellano.

—¿Cómo percibe el reconocimiento que se hace desde iniciativas como ésta al autor y a su obra?

—Cada vez me emociona más.

Vivimos en una era donde sólo interesan las noticias y los eventos no ya actuales, sino inmediatos. El hecho de que después de cuatro años de su muerte, y de los muchos años sin escribir antes de morir, alguien de fuera de su tierra siga reconociéndole y homenajéandole me parece casi un milagro.

—¿Qué importancia tiene este acercamiento a las aulas para su Fundación?

—Tiene mucha importancia. De hecho, en el mes de noviembre la Fundación Miguel Delibes organizó en Valladolid unas jornadas, a las que dio el nombre de «Delibes en el aula», destinadas a profesores de Secundaria de Lengua y Literatura y de institutos ofrecieron muchas ideas de cómo valerse de los textos de Delibes a la hora de impartir esta asignatura.

—Además de escolares, dentro del Foro hay un acercamiento a lectores fuera del ámbito educativo. ¿Qué les transmiten normalmente sobre la obra del autor?

—Normalmente no hemos tenido este tipo de encuentros, pero a mí me parecen más interesantes. Yo creo que Delibes escribió para que se le leyese, no para que se le estudiase, y creo que es más gratificante reunirse con aquellos que le leen por devoción y no por obligación; pero seguramente es muy importante que su nombre siga sonando entre los estudiantes y que a Miguel Delibes se le siga considerando un clásico de la literatura española del siglo XX.

—¿Cuál es el cometido de la Fundación Miguel Delibes?



Elisa Delibes.

—Se puede resumir en la conservación de su legado y en la transmisión de su obra y de los valores que él defendió: libertad, justicia social, solidaridad, conservación de

la naturaleza, periodismo responsable...

—¿Qué relación tuvo Delibes con el periodismo, y cómo le afectó en su obra narrativa?

—Empezó antes como periodista, y siempre decía que había sido una buena escuela para ser luego novelista. Compaginó ambas facetas prácticamente durante toda su vida.

—¿Y la naturaleza?

—Mi padre escribió un librito autobiográfico, nada pretencioso, donde explicaba que su amor por la naturaleza le venía de su padre, que había recibido una educación francesa (el abuelo de Delibes era francés). Ese amor por la naturaleza quedó plasmado en muchas páginas de sus novelas, de sus cuentos, de sus libros de caza, pero, sobre todo, en el discurso de entrada en la Real Academia de la Lengua, donde se manifestó, en 1975, como un gran ecologista cuando prácticamente aún no se conocía el significado de esta palabra.

—¿Cómo fue la relación del escritor con Asturias?

—Asturias es quizá la autonomía española con paisajes más hermosos, para un amante de la naturaleza es un regalo. Recuerdo que cuando éramos niños recorrimos en coche, junto con otros matrimonios amigos de mis padres, llenos de hijos también, todo el Principado. Ibamos siempre mirando a ver si veíamos osos, visitamos todos los pueblos costeros y todas las montañas. Recuerdo el horror de todos los papás cuando en Gijón no encontraron un alojamiento digno y no caro y tuvimos que meternos todos en el hotel Hemán Cortés, que nos pareció el sùmmum del lujo, dormíamos como seis en cada habitación. Cada año Miguel Delibes visitaba Asturias en verano para pescar reos, creo, o quizá, salmones. La verdad es que yo no soy pescadora y no sé bien si estoy diciendo una bobada.

—Aquí recogió el premio «Príncipe» de las Letras...

—Efectivamente, fue en 1982. Le acompañó mi hermana la pequeña, Camino, quien todavía recuerda la cantidad de gente que conoció y lo bien que lo pasaron durante la entrega.

—¿Y cómo es la relación de la Fundación con Asturias?

—Este es el primer contacto que tiene la Fundación Miguel Delibes con Asturias, pero espero que no sea el último.

Literatura

Miguel Delibes, eje de dos charlas en Vegadeo y Castropol

El VI Foro Comunicación y Escuela centra su actividad en el escritor Miguel Delibes, y lo hace con dos conferencias en las que estará presente su biógrafo oficial. A las 12.30, en Vegadeo, tendrá lugar la charla «La narrativa de Miguel Delibes». A las 17.30, en Castropol, se celebrará el encuentro literario «Miguel Delibes en el aula».

*Hoy, a las 12.30 en Vegadeo
y a las 17.30 en Castropol*

La Nueva España

del Occidente

EDITORIAL PRENSA ASTURIANA

Directora: Ángeles Rivero Velasco

JUEVES, 10 DE ABRIL DE 2014

Precio: 1,10 euros

AÑO LXXVIII - N.º 25642 - EDICIÓN DIGITAL: www.lne.es

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5%

**Vegadeo descubre
los valores de Delibes**

Los escolares abordan la obra
del escritor | **Página 14**



Los partici-
pantes en el
Foro de Co-
municación y
Escuela, en
Vegadeo.
G. GARCÍA



VI Foro Comunicación y Escuela



GUSTAVO GARCÍA

Alfonso León, Elisa Delibes, Amparo Medina-Bocos y Ramón García posan con los alumnos Jesús Navarro, María Pires, Rebeca López y Rodrigo Trelles.

Delibes, un clásico con valores

Alumnos de Vegadeo, Tapia, Navia y Boal descubren una obra que «muestra el cambio de mentalidad de las últimas décadas», destaca el presidente de la Fundación del vallisoletano

Vegadeo,

Gustavo GARCÍA

«¿Por qué hay que leer a Miguel Delibes? Pues porque es un clásico, y a los clásicos hay que leerlos siempre. A eso aspiramos en nuestra Fundación. Serás mucho más feliz en la vida si lees». Elisa Delibes justificó con estas palabras el trabajo de la Fundación Miguel Delibes que preside, cuyos objetivos son mantener y fomentar los principios que el autor vallisoletano defendió durante su vida y plasmó en su literatura. Ayer, dentro de los actos fomentados por el Foro Comunicación y Escuela, esta entidad se acercó a los alumnos de secundaria de los centros de Navia, Boal Tapia de Casariego y Vegadeo, a través de la novela «Los santos inocentes», que en este curso académico es materia de estudio para los alumnos de segundo de Bachillerato.

De la mano de Amparo Medina-Bocos, autora del libro «Claves para leer a Miguel Delibes», los alumnos se adentraron en el universo de «Los santos inocentes». Un mundo situado en la Extremadura rural más profunda, donde una serie de personajes de clase son oprimidos por otros que se creen superiores.

«En esta novela está presente la preocupación ética de su autor, que defendió siempre la dignidad y la libertad humana, y nunca dudó en tomar partido por los personajes sencillos», señaló la ponente, quien recalco esa intención de ir siempre más allá del mero entretenimiento que movía la pluma de literato español. «Pensaba que la novela tenía que inquietar y la función era denunciar, criticar, apuntar problemas. Es una obra en la que se nos muestra la existencia de una sociedad feudal en pleno siglo XX en la que



GUSTAVO GARCÍA

Alfonso León, Luls Felipe Fernández, Elisa Delibes y Amparo Medina-Bocos.



GUSTAVO GARCÍA

Parte del público asistente a la conferencia.

unos nacen para mandar y otros, para ser mandados».

«Además, en Delibes hay valores, como la preservación de la naturaleza, el tema de la infancia, el de la muerte y la defensa del ser humano en todos sus aspectos», precisó Alfonso León, presidente de la Fundación. «Con sus obras conocemos el pasado inmediato, las formas de vida de nuestros abuelos, y el cambio de mentalidad en estas últimas décadas», enumeró el director de la entidad.

Por su parte, Elisa Delibes no dejó escapar el contacto con los escolares para señalar lo divertidas que le parecían al literato las anécdotas que sus nietos le contaban en referencia al estudio de sus obras en el Instituto. «Uno de sus nietos le dijo que habían puesto en una foto suya un bigote y un piercing. Mi padre se reía mucho», rememoró la hija de Miguel Delibes. «Yo creo que en el fondo pensaba que se había convertido en un clásico, porque es lo que él había hecho en sus años jóvenes con Quevedo o con Cervantes. Se sentía satisfecho».

Los alumnos se interesaron por el completo dominio sobre el territorio castellano que el escritor vallisoletano demuestra en todas sus obras. «Conocía muy bien la región porque le encantaba cazar y salir al campo. Tenía una capacidad especial para quedarse con las cosas, y después contarlas», explicó la hija del autor.

La jornada dedicada a Miguel Delibes continuó por la tarde, en la localidad castropolense de Figueras, donde se trató la enseñanza del autor con profesores de Secundaria, y, finalmente, en la villa de Castropol, donde se organizó un encuentro con lectores de Delibes.



Foro Comunicación y Escuela

Políticos en aprietos en Vegadeo

Los escolares preguntaron al presidente de la Junta si Javier Fernández se presentaría a las elecciones, a lo que Sanjurjo señaló que sí.

Castropol, Gustavo GARCÍA
Carla Iglesias, de 5.º curso de Primaria del colegio Jovellanos de Vegadeo, le preguntó al presidente de la Junta General del Principado si Javier Fernández se presentaría de nuevo a las elecciones. «Yo creo que sí», respondió escueto Pedro Sanjurjo. Suele ocurrir que, en los actos en los que coinciden políticos y escolares, lo más interesante se reserva para el final, cuando los más pequeños cogen el micrófono e interrogan, sin las ataduras propias de la edad y con la frescura que da cierta inocencia, a los representantes públicos.

El encuentro se celebró en la Casa de Cultura de Castropol, y dejando aparte esta revelación, sirvió para acercar la Junta a los alumnos de

los centros Jovellanos, La Paloma de Castropol, y los colegios rurales agrupados de los Oscos, Occidente (Taramundi y San Tirso de Abres) y Ría del Eo (Abres).

Cuatro de los cinco miembros de la mesa del Parlamento asturiano se desplazaron hasta la que fue, hace 200 años, su sede provisional, debido a la ofensiva francesa en la Guerra de Independencia. Acompañaron al presidente José Agustín Cuervas-Mons (PP), Manuel Aurelio Martín (IU) e Ignacio Prendes (UPyD). Todos coincidieron en defender la democracia representativa como la mejor forma de gobierno, apelar al diálogo para superar los momentos difíciles y alentar a los alumnos a que, en un futuro, participen activamente en política.



GUSTAVO GARCÍA

Alumnos asistiendo al acto

Sin embargo, el que más aplausos se llevó fue Mario Alonso, alumno del centro de Abres, que pidió apoyos para mantener abiertas las escuelas rurales. Todos los representantes políticos se reafirmaron en la idea de que mantener estos centros es la mejor manera de mantener vivas las zonas rurales. «Es un patrimonio que no podemos abandonar nunca», sentenció Sanjurjo.

A continuación, se procedió a inaugurar la exposición sobre la Junta General del Principado que se mantendrá abierta en la Casa de Cultura de Vegadeo hasta el 7 de mayo.

Para la jornada de hoy, está prevista una mesa redonda de investigación científica sobre el estudio de los cristales, en la que participarán Manuel Prieto Rubio, Guillermo Montoya y Santiago García.



GUSTAVO GARCÍA

Martín, Sanjurjo, Cuervas-Mons y Prendes.



Foro Comunicación y Escuela

García Granda: «Los cristales están en toda actividad de nuestra vida»

El catedrático explica a los alumnos veigueños que las sustancias cristalinas están en el cuerpo humano, el chocolate, las pinturas, los cosméticos y los medicamentos

Vegadeo,
Gustavo GARCÍA

Los cristales son una parte fundamental del mundo en que vivimos y están presentes en todo lo que nos rodea. «Son importantes porque están en toda actividad de nuestra vida: un ordenador no sería posible si no existieran sustancias cristalinas que permitiesen realizar sus compo-

mentes», señaló ayer Santiago García Granda, catedrático de Química Física de la Universidad de Oviedo, durante una charla a los alumnos de Bachiller de Vegadeo.

Este 2014 se celebra el Año Internacional de la Cristalografía, la ciencia que más premios Nobel ha producido, un total de 27. «Un cristal se define por cómo se ordenan los áto-

mos dentro del mismo: en posiciones físicas, formando un sistema periódico», explicó el catedrático. Hay cristales en el cuerpo humano, formando los huesos, en alimentos como el chocolate, la sal, los helados, el azúcar, en los cosméticos, pinturas o medicamentos.

Los estudiantes de Bachillerato pudieron disfrutar de primera mano de los avances en el estudio de los cristales de dos científicos como Manuel Prieto o Guillermo Montoya. El primero trabaja en la aplicación de conceptos del campo del crecimiento cristalino a la resolución de problemas geoquímicos y medioambientales. Así, ayer explicó cómo, a través del aragonito presente en elementos como las espinas del pescado o las conchas de los berberechos, se puede llegar a atrapar el cadmio presente en el agua, gracias a procesos cristalizadores.

Montoya, por su parte, lidera un grupo de trabajo en una universidad de Dinamarca dentro del programa de estudio de la estructura de las proteínas. En su caso, los cristales se utilizan como método para comprender la biología molecular.



Cella Álvarez, Manuel Prieto, Santiago García y Guillermo Montoya, ayer en Vegadeo. GUSTAVO GARCÍA



Alumnos asistentes a la conferencia. GUSTAVO GARCÍA



VI Foro Comunicación y escuela



ASTURI MONTES

Martín Bohrer Cid durante su intervención ante el pleno Infantil celebrado ayer en la Junta General del Principado.

Diputados por un día

Alumnos de Oscos-Eo desarrollaron un pleno en la Junta General en el que apoyaron la escuela rural y expusieron un plan para la ría del Eo, «un enfermo en la UVI»

Oviedo, M. J. IGLESIAS

Un total de 110 alumnos de enseñanza Primaria y Secundaria, pertenecientes a seis centros educativos de la comarca Oscos-Eo, junto a los directores de los centros y a varios profesores, tomaron ayer literalmente la Junta General del Principado, que se llenó de niños asombrados por la arquitectura del edificio, que hasta ese momento la mayoría solamente había visto en televisión y en fotografías.

«Es más grande de lo que me esperaba, me hace ilusión estar aquí, donde se sientan nuestros representantes», comentaba con emoción Ruth Veiguela, que ejerció de portavoz del «grupo parlamentario» constituido por los alumnos del colegio Jovellanos de Vegadeo. En el estrado defendió una proposición no de ley ficticia para pedir medidas de accesibilidad para el centro educativo, que carece de ascensor y de cuartos de baño adaptados.

Veiguela formó parte de los 45 estudiantes que actuaron como diputados en un pleno como los de verdad, presidido por Pedro Sanjurjo, quien se dirigió a los presentes en fala (el habla de la zona). Lo mismo hizo Noé Díaz Gómez, del CRA Ría del Eo de Piantón (Vegadeo) para finalizar su discurso en la tribuna, en el que defendió con vehemencia la conservación de la escuela rural «porque sin escuelas rurales no habrá niños que amen a sus aldeas», remarcó. En la inter-



Arriba, Ruth Veiguela se dirige al estrado. Sobre estas líneas, Noé Díaz Gómez camina hacia el escaño, tras su intervención. ASTURI MONTES

vección no faltó un «ya termino, señor presidente», que arrancó la sonrisa a Sanjurjo y al resto de los diputados de la mesa: Aurelio Martín (IU), Ignacio Prendes (UPyD) y José Agustín Cuervas-Mons (PP).

Martín Bohrer Cid, del CRA Oscos-Santa Eulalia de Oscos, reivindicó el patrimonio de San Martín, Santa Eulalia y Villanueva, concejos que integran la comarca. A Daniela Morales Lopes, del colegio La Paloma, de Castropol, le tocó exponer una propuesta para salvar la ría del Eo, que, según sus elocuentes palabras, «es un enfermo en la UVI». Eva Córdoba Muro, del CRA Occidente-Taramundi, habló de la conservación del medio natural, mientras que María Encarnación Pérez, del IES Elisa y Luis Villamil de Vegadeo, se centró en la creación de la figura del defensor del niño y la juventud.

La visita fue el colofón de un proyecto desarrollado por el VI Foro Comunicación y Escuela, en colaboración con la Cámara regional. «La Junta General va a la escuela» es el nombre del proyecto, que comenzó oficialmente el 23 de abril, cuando la Mesa del Parlamento se desplazó a Castropol y a Vegadeo para encontrarse con la comunidad educativa, agrupada por el Foro Comunicación y Escuela que dirige el profesor del IES Elisa y Luis Villamil, Luis Felipe Fernández. Tampoco faltaron a la convocatoria los alcaldes de la comarca.

El escritor Miguel Mingotes, en Vegadeo y Figueras

Dentro de los actos del VI Foro Comunicación y Escuela, el escritor Miguel Mingotes estará hoy, a partir de la una de la tarde, en el salón de actos del Instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo, para encontrarse con alumnos de primer curso de Bachillerato. A partir de las ocho de la tarde, el autor de obras literarias como «Ocurrencias» y «Poesía» se encontrará con sus lectores en la Casa de Cultura de Figueras y firmará libros.

VI Foro Comunicación y Escuela

Mingotes vive para escribir

«Mi método de trabajo es simplemente vivir», dice el poeta gijonés en un encuentro con alumnos de Vegadeo

Vegadeo,
G. GARCÍA

Corta, concisa y genial, cargada de sentido del humor y con un mensaje sinceramente positivo. Así es la poesía del gijonés Miguel Mingotes, inspirada, como él mismo expresó, en la vida misma. De esta forma de arte disfrutaron ayer los alumnos del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo, y también aquellos que se acercaron al autor en la Casa de Cultura de Figueras, dentro de las actividades programadas por el VI Foro Comunicación y Escuela.

Pero no sólo a través de la palabra se expresa el asturiano, ya que también ofreció una muestra de obras realizadas con materiales que se encontró paseando por la playa de su querida Gijón. «Me he dado cuenta de que puedo expresarme

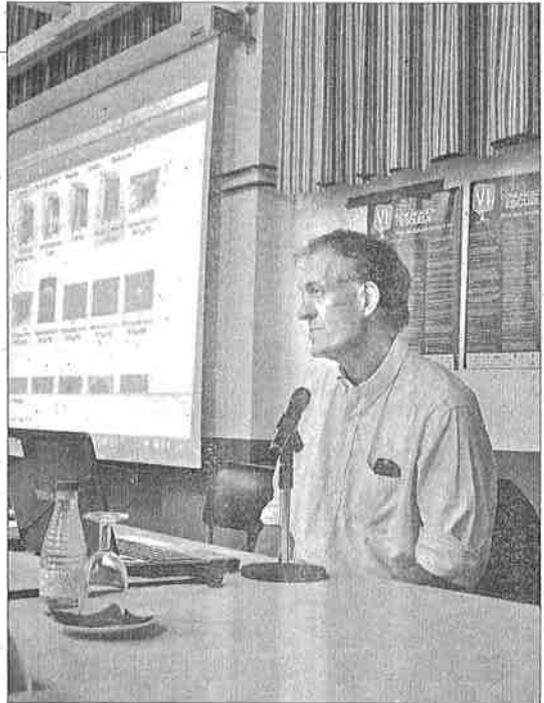
poéticamente no sólo con palabras. La poesía está en muchos sitios: en imágenes, objetos, cine...», aseguró Mingotes, que pronto se hizo con el favor del joven auditorio. Además, cuestionado por la fuente de inspiración, Mingotes declaró que su método de trabajo, el de la poesía, «es simplemente vivir».

El autor habló del «tremendo amor y el enfrentamiento» con los padres

El poeta, cuya vida ha estado marcada por una enfermedad degenerativa, ofreció una muestra de su obra a los escolares, centrándose en el primero de sus recopilatorios.

Verso a verso, poema a poema, fue destripando la historia de cada una de sus creaciones, que en muchos casos no superan los tres versos. Reconoció Mingotes que para concebir este primer volumen decidió agrupar los pequeños poemas por temática. Así, un capítulo se dedica al sufrimiento por la muerte de sus padres. «Es un sentimiento complejo, no es fácil convivir. Por un lado un tremendo amor, pero por el otro, enfrentamiento», explicó Mingotes. Otros capítulos versan sobre el amor, la infancia, la naturaleza o la vida y la muerte.

Mingotes defendió además que los libros para niños, en muchas ocasiones, no son solamente para niños: «Todos, antes, fuimos unos niños pequeños; un niño que ya no existe, pero que dejó un recuerdo que siempre nos acompaña».



Miguel Mingotes, durante el acto de ayer en Vegadeo.

G. GARCÍA

La escritora Ana Alcolea visita mañana Vegadeo con el Foro de Comunicación

Vegadeo, G. GARCÍA

La visita en la jornada de mañana de la escritora aragonesa Ana Alcolea al Instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo da inicio a una intensa semana de actos dentro del VI Foro Comunicación y Escuela. Alcolea, ganadora del premio «Anaya» de literatura infantil y juvenil, se encontrará con los alumnos de primer y segundo cursos de Secundaria a partir de la una de la tarde, en el salón de actos del centro. La aragonesa es autora de los libros de lectura obligatoria en estos cursos «La noche más oscura» y «El medallón perdido».

El miércoles, en San Martín de Oscos, se celebrará la conferencia «El papel de las personas mayores en la conservación del medio rural», y la escritora Laura Castañón visitará la comarca. El sábado, en Ibias, se celebrará un encuentro con personalidades de la vida pública.

VI Foro Comunicación y escuela



GUSTAVO GARCÍA

Luis Felipe Fernández, director del Foro, la escritora Ana Alcolea y la alumna del Instituto Gisela Miranda, en el acto de ayer.

Ana Alcolea: «Todos los días nos suceden cosas sobre las que podríamos escribir»

La escritora aragonesa recomienda «despertar una mirada curiosa hacia lo que nos rodea» a los alumnos del Instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo

Vegadeo,
G. GARCÍA

Leer mucho para tener soltura en el manejo del lenguaje; disponer de una mirada curiosa, dado que cualquier objeto puede ser materia literaria, y contar algo que emocione, que haya llegado a lo más profundo, son las tres claves para convertirse en escritor que la autora Ana Alcolea expuso ayer a los alumnos de primer y segundo curso de Secundaria del Instituto Elisa y Luis Villamil, de Vegadeo, durante un encuentro celebrado en el marco del VI Foro Comunicación y Escuela del centro educativo.

«Todos los días nos ocurren cosas que nos pueden emocionar y sobre las que podríamos escribir; sin embargo, muchas veces no abrimos los ojos para contemplar lo que sucede a nuestro alrededor», explicó la escritora aragonesa, especializada en literatura infantil y juvenil.

Dos de sus obras fueron especialmente comentadas. «El medallón perdido» y «La noche más oscura», de lectura obligatoria para los escolares. Ambos tienen relación con la vida de la autora, que comenzó a escribir la primera novela, su ópera prima, cuando uno de sus primos falleció en un accidente de avioneta en el corazón de África. «Aquel accidente, que se llevó a una persona muy querida, me creó la necesidad de escribir sobre ello». Así, en «El medallón perdido», el padre del protagonista fallece en un siniestro similar.



GUSTAVO GARCÍA

Los estudiantes siguen la conferencia.

«Cada lector crea un libro diferente a partir del mismo texto», aseguró Ana Alcolea

También posee matices autobiográficos «La noche más oscura», que localiza la historia en Noruega, de donde es la pareja de Alcolea.

«Cada uno ha vivido los libros de forma distinta, porque somos diferentes», explicó Ana Alcolea, quien destacó que es el lector el que culmina una obra al pasar sus pági-

nas. «Tenemos una especie de relación de simbiosis, la novela nos da cosas, nos ponemos en la piel de los personajes. Al mismo tiempo, transformamos los libros que leemos, les damos nuestra mirada. Cada uno está creando un libro diferente a partir del mismo texto», reflexionó.



Foro Comunicación y Escuela

San Martín de Oscos se estrena en el Foro con una charla sobre los mayores

La escritora asturiana Laura Castañón conversará con los lectores en Castropol

Vegadeo,
Gustavo GARCÍA

El VI Foro Comunicación y Escuela ha programado para la tarde de hoy dos nuevas actividades en la comarca Oscos-Eo, que en esta ocasión buscan ir más allá de las aulas para llegar a toda la comunidad.

La primera, a partir de las seis de la tarde, tendrá lugar en la Casa de Cultura de San Martín de Oscos. Allí, Jaime Izquierdo Vallina, licenciado en Geología y experto en desarrollo rural, ofrecerá la conferencia "El papel de las personas mayores en la conservación del medio rural".

Esta actividad responde, como indica el director del Foro, Luis Felipe Fernández, "a la intención

de realizar un reconocimiento a las personas mayores, muchas de ellas abuelos de nuestros alumnos, que tanto hicieron por la comarca". Luis Felipe Fernández recalca que "las personas mayores tienen un gran valor para nosotros, por lo que significan para la sociedad, y por ello procuramos realizar todos los años actividades en que tomen el protagonismo". Este coloquio, organizado junto al proyecto "Rompiendo distancias", es un de ellos. El otro, el homenaje anual a los abuelos, que se desarrollará el 20 de junio.

Además, se trata de la primera actividad del Foro Comunicación y Escuela que se desarrolla en el municipio de San Martín de Oscos, que, por otra parte, era el úni-



Laura Castañón. | FERNANDO GELJO

El homenaje anual a los abuelos está fijado para el 20 del próximo mes de junio

co que nunca había albergado un acto dentro de este proyecto. "Responde a nuestra intención de desarrollar actividades en todos los municipios de la comarca Oscos-Eo", explica Luis Felipe Fernández.

Dos horas más tarde, a partir de las ocho, el protagonismo será para la escritora Laura Castañón, que ha cosechado un gran éxito con su

novela "Dejar las cosas en sus días", publicada en 2013.

La autora asturiana, nacida en Santa Cruz de Mieres aunque afincada en Gijón, presentará su obra, firmará ejemplares y conversará con los lectores en la Casa de Cultura de Castropol, en una actividad en la que colabora la Biblioteca Menéndez Pelayo con el apoyo de los centros de Vegadeo y Figueras.



Foro Comunicación y Escuela

San Martín escucha a los abuelos

Jaime Izquierdo, experto en desarrollo local, aboga en los Oscos por recoger el conocimiento de los mayores y darles una función social

San Martín de Oscos,
G. GARCÍA

Ferreiros, madreiros, cesteiros o, simplemente, labradores, las personas mayores de los pueblos rurales conservan una cultura, un conocimiento aprendido y transmitido durante generaciones. Recoger todo ese conocimiento y conservarlo para que no se pierda es la idea que Jaime Izquierdo, geólogo y experto en desarrollo rural, transmitió en la tarde de ayer en San Martín de Oscos, en una de los actos que el Foro Comunicación y Escuela realiza para la comunidad.

“Hay que buscar una nueva función a la gente mayor. En el sistema tradicional, estas personas nunca quedaban desocupados, continuaban realizando unas labores muy precisas y muy prestigiosas dentro de la sociedad”, explica Jaime Izquierdo. Este experto da mucho valor a esa cultura tradicional que “revisada y actualizada por la gente joven puede convertirse en vanguardia”, señala. Y pone el ejemplo de una joven que ha introducido los juncos en la alta costura tras haber conocido el oficio de un cesteiro ya retirado.

“En zonas como ésta falta el relevo para transmitir esos conocimientos. Por ello, se debería impedir que se pierda esa información, trabajando con la gente mayor para que nos la transfieran”, explica Izquierdo. En su parte práctica, se traduce en observar y hablar con la gente mayor, “en todos los planos: en la música, en la cultura, y también



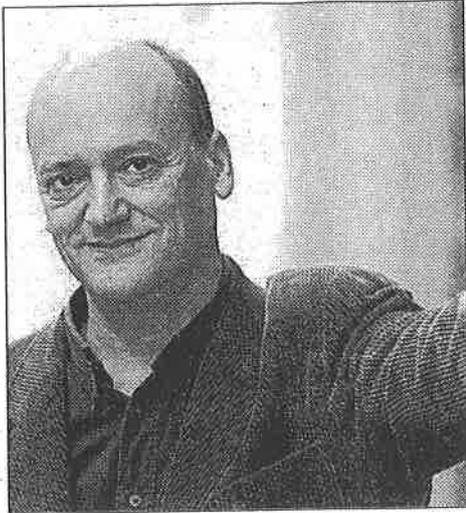
Jaime Izquierdo, flanqueado por Noella Pérez y Trinidad Suárez, del programa “Rompiendo distancias”. | G. GARCÍA

en la memoria de cómo manejaron unas tierras que ahora están ocultas bajo la vegetación, pero que se sabe que eran buenas para determinados tipos de cultivos”, resume.

Ésta es la primera vez que el Foro Comunicación y Escuela visita el municipio de San Martín de Oscos, el único en el que, hasta ahora, no se había desarrollado ningún acto en los seis años de vida del proyecto. La población local no faltó a la cita, y abarrotó la Casa de Cultura de la localidad.



Público asistente a la charla de ayer en San Martín de Oscos. | G. GARCÍA



Gustavo Martín Garzo. | LNE

Gustavo Martín Garzo visita Vegadeo con el Foro Comunicación y Escuela

El escritor Gustavo Martín Garzo visitará hoy a los lectores del Occidente de Asturias en Vegadeo, de la mano del VI Foro Comunicación y Escuela. El autor, ganador del Premio Nacional de Narrativa, el Nacional de Literatura Infantil y Juvenil y del Premio Nadal, entre otros, se encontrará con alumnos del instituto de Vegadeo por la mañana. A partir de las ocho de la tarde hablará con los lectores en la Casa de Cultura de Vegadeo.

La Nueva España

del Occidente

EDITORIAL PRENSA ASTURIANA

Directora: Angeles Rivero Velasco

VIERNES, 30 DE MAYO DE 2014

Precio: 1,10 euros

AÑO: LXXVIII - N.º 25691 - EDICIÓN

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5%

Martín Garzo enseña las puertas que abren los libros
El autor recomienda a los alumnos de Vegadeo mucha lectura y escribir sobre lo que importa | **Página 13**



Gustavo Martín Garzo, en Vegadeo. | GUSTAVO GARCÍA

Viernes, 30 de mayo de 2014

Occidente

Foro Comunicación y Escuela

Martín Garzo: "Los libros son una puerta a mundos diferentes"

El autor aconseja a los alumnos veigueños leer mucho y escribir sobre lo que importa

Vegadeo, G. GARCÍA

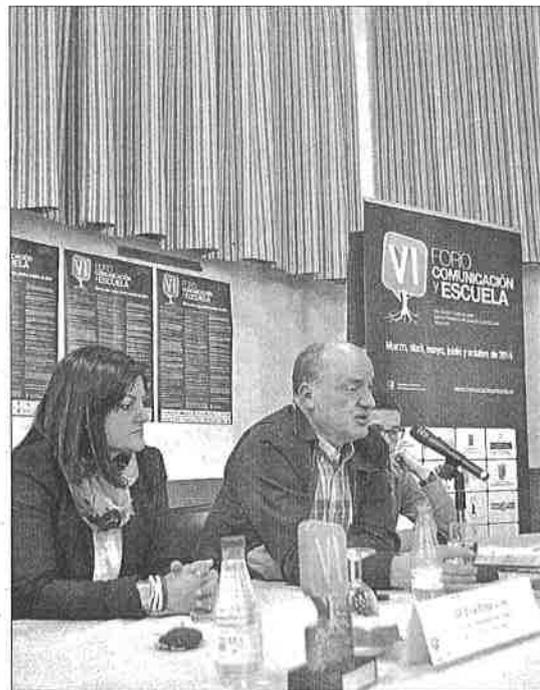
En sus palabras y razonamientos hay mucho de psicología. Describe los libros como una puerta a otros mundos, y asegura que un escritor desea hacer feliz a quien lea sus obras. Gustavo Martín Garzo se declara un apasionado de la literatura, y explica que ya desde bien joven se pasaba horas y horas enfrascado con novelas, sobre todo de aventuras y, principalmente, aquellas de Emilio Salgari, creador de "Sandokán". El escritor vallisoletano, autor de la novela "Tan cerca del aire", se encontró ayer con los alumnos del instituto Elisa y Luis Villamil dentro de los actos del Foro Comunicación y Escuela. A los chicos les dejó tres consejos para ejercer su profesión: ser un buen lector, ser paciente y constante, y escribir sobre algo que importe, que tenga que ver con la vida.

Explica Martín Garzo que todas las personas, aun sin escribir, hacen literatura y poesía a diario. "Hay una historia que no podemos dejar de contar: nuestra vida; y cuando buscamos palabras para contar algo interesante es una forma de literatura. Nadie quiere estar al lado de la gente que no tiene nada que contarnos", expresa el Licenciado en Filología.

Gustavo Martín Garzo compara un libro a una partitura. Si no hay quien lo interprete, no existe. "Por ello, si los libros no llegasen a las manos de los lectores no merecerían tal nombre. Cada persona hace una lectura diferente del mismo texto", afirma. Por eso se muestra encantado de sentarse frente a los escolares, que han tenido que leer su libro. "Es una forma de que los lectores devuelvan el libro que has escrito", apunta Martín Garzo.

Se considera un apasionado de la escritura, y de los libros, a los que considera "una puerta a otros mundos, diferentes, pero que a la vez tienen que ver con uno mismo". Allí se contienen los deseos, los sueños y anhelos, y también las penas y las tristezas del corazón. "Los libros nos plantean misterios, que se van resolviendo con la lectura. Forma parte del deseo por conocer los secretos que posee el ser humano", resume el vallisoletano.

Sobre su interés en introducir el mundo natural en sus novelas, Martín Garzo asegura que "el hombre, al vivir en las ciudades, ha perdido la conexión con la Naturaleza. Es una pena, y por ello trato de recordarlo siempre en mis obras".



Gustavo Martín Garzo, junto a Eva Pérez y Marcos Cosío. | GUSTAVO GARCÍA



Público asistente a la charla. | GUSTAVO GARCÍA

La Nueva España

del Occidente

EDITORIAL PRENSA ASTURIANA
Directora: Angeles Rivero Velasco

SÁBADO, 31 DE MAYO DE 2014

Precio: 1,20 euros

AÑO: LXXVIII - N.º 25692 - EDICIÓN DIGITAL: www.lne.es

Foto: neiridreip utiliza papel reciclado en un 80,5%



A. M. SERRANO

Castropol prefiere ir en bici. El Foro Comunicación y Escuela puso ayer en bicicleta a 130 escolares de Vegadeo, Castropol, San Tirso de Abres y Taramundi –en la imagen–, en un acto que contó con la presencia de la directora general de Tráfico, María Seguí. “Debéis tener en cuenta que la razón principal por la que os podéis poner enfermos en un accidente de tráfico”. | **Página 13**

VI Foro Comunicación y Escuela



Por la izquierda, en primer término, Hugo Lojo, Guillermo González y Gabriel Santamarina, en la salida, con otros participantes al fondo. | A. M. SERRANO

Jornada sobre asociaciones y clubes deportivos en Villamayor (Ibias)

Vegadeo, A. M. S.

El sexto Foro Comunicación y Escuela se desplaza durante la jornada de hoy hasta el municipio de Ibias. A las once de la mañana habrá una recepción oficial por parte de las autoridades locales y a continuación se visitará la localidad de Villamayor, donde se disfrutará de una degustación de vino de producción local. La jornada está dedicada al asociacionismo y a los clubes deportivos del occidente de Asturias, en particular al Astur Vegadense, que este año celebra su centenario.

El lunes está prevista una charla, seguida de coloquio, con la alpinista asturiana Rosa Fernández. El encuentro está dirigido a alumnos de segundo, tercero y cuarto de Educación Secundaria Obligatoria (ESO). La cita es a la una de la tarde, en la Casa de Cultura de Vegadeo.

Además de Rosa Fernández, estarán en la mesa el periodista José Luis López del Valle, la profesora de Educación Física del Instituto de Vegadeo Cristina Fernández y el director del Foro, Luis Felipe Fernández.

Castropol, pasión por la bici

La directora general de Tráfico afirma en la villa que "hay que cambiar el chip" para evitar accidentes en la carretera

Castropol,

A. M. SERRANO

Para que puedan circular sin problemas y por las mismas carreteras bicicletas y turismos hace falta "cambiar el chip", según la directora general de Tráfico, María Seguí. Es decir, es necesario ponerse en el lugar del otro —y también el casco, en el caso de los ciclistas, y el cinturón de seguridad, en el de los conductores—, extremar las precauciones y seguir el reglamento. Los consejos de la máxima responsable de la Dirección General de Tráfico (DGT) los escucharon ayer 130 alumnos de Vegadeo, Castropol, San Tirso de Abres y Taramundi en la primera jornada en la que el Foro Comunicación y Escuela puso a sus escolares sobre el sillín de una bicicleta.

La jornada que se vivió ayer en Castropol intentó lograr lo que la DGT no siempre consigue con costosas campañas: concienciar al ciudadano para que cumpla las normas y evitar, así, accidentes de tráfico. María Seguí fue la principal consejera. "Debéis tener en cuenta que la razón principal por la que os podéis poner enfermos es un accidente de tráfico", dijo a los niños. Apoyando a María Seguí, tanto en la ponencia como en la ruta en bicicleta, participaron los ciclistas asturianos Chechu Rubiera, Aida Nuño, Marco Anto-



La directora de Tráfico, María Seguí, antes de iniciar la carrera. | A. M. SERRANO

nio Prieto y el presidente de la Federación Española de Ciclistas, José Luis López.

Los retos del futuro pasarán por reeducar, sobre todo, a la gente mayor. Más allá de cum-

plir el reglamento para evitar sustos, los ponentes invitaron a los escolares a ver la bici como un medio de transporte más para "ir a comprar el pan, a entrenar o al colegio", dijo Rubiera.

La unión acerca Ibias

Los representantes de asociaciones de la comarca destacan en el concejo suroccidental la importancia de su actividad para luchar contra el aislamiento

San Antolín de Ibias,
Gustavo GARCÍA

El Occidente tiene un tejido asociativo fuerte, consolidado y con futuro. Así lo ven los representantes de diversos colectivos, reunidos ayer en San Antolín de Ibias con motivo del encuentro promovido por el VI Foro Comunicación y Escuela, en el que también participaron alcaldes de distintos concejos. Y la principal causa de esta fuerza social es el aislamiento de la comarca, que provoca que los ciudadanos se organicen para lograr ciertos fines. En el concejo suroccidental disfrutaron, además, de su cultura y su gastronomía dentro de la actividad "Ibias, punto de encuentro", que tuvo como protagonista el asociacionismo en la región.

"Es curioso que en localidades pequeñas, como pueden ser Navia o Vegadeo, haya tanta actividad. Es asombroso", recalca José Manuel Álvarez, presidente del Club Remeros del Eo. "Creo que lo llevamos en el entorno, en el aislamiento. Esa necesidad de asociarnos para conseguir fines no es de ahora", añade. En la misma línea se manifiesta Ángel Prieto, al frente de la Asociación Cultural San Tirso del Eo: "Tenemos mucha más densidad de asociaciones socioculturales que en el resto de Asturias. Lo que redundará en que los clubes deportivos manejen mucha juventud". Prieto explica que este tipo de colectivos "siempre ha cubierto una necesidad so-



Arriba, los participantes en el encuentro, en el pueblo de Villamayor. A la derecha, Mayl Colubl describe el interior de la palloza. | GUSTAVO GARCÍA

cial", que en muchas ocasiones la Administración no ha querido, podido o sabido satisfacer.

Desde siempre, en esta comarca se ha sentido este afán por compartir metas y objetivos. "Es algo histórico. En Vegadeo hubo una importante sociedad obrera", apunta Juan José Pardo, presidente de la Asociación Amigos de Vegadeo y su Concejo. Y, como bien señala, algo que viaja con las per-



sonas, incluso hasta ultramar. "Todos los emigrados, lo primero que hacían al llegar era formar una asociación con los de su misma tierra. Un claro exponente es Boal", ejemplifica Pardo.

"Hubo muchos cambios en los últimos 25 años, pero ahora creo que los vientos soplan a favor para estos colectivos", considera Ángel Prieto. Uno de los que ha superado momentos buenos y malos es el Astur Vegadense, que llega este año al siglo de vida. "Es gracias a que hay gente loca por el fútbol en Vegadeo, que siempre trabajó por el club. Aparte de que es un fenómeno social inmenso", manifiesta su actual presidente, Sabino López.

Los participantes visitaron el Aula de la Naturaleza y conocieron las tradicionales pallozas

A esta jornada dedicada al asociacionismo también acudieron representantes del Club de Mar de Castropol, el Club Atletismo Occidente y el Club Baloncesto Vegadeo.

Los participantes disfrutaron de una jornada repleta de cultura, tradición y medio ambiente, con la visita al Aula de la Naturaleza y al Centro de Interpretación de la Palloza. De la mano de Mayl Colubl descubrieron, con todo lujo de detalles, el estilo de vida en una de estas viviendas tradicionales. Los actos dieron inicio a mediodía, con la recepción oficial a cargo del alcalde, José Ron. "Estamos un poco apartados, cuesta llegar, pero una vez que se está, se está muy a gusto", expresó.



Foro Comunicación y Escuela

Positiva Rosa Fernández

La montañera asturiana transmite a los alumnos de Vegadeo las dificultades del alpinismo y un mensaje optimista para afrontar los problemas

Vegadeo,

Gustavo GARCÍA

Una lección de positivismo, solidaridad y entrega fue lo que recibieron ayer los alumnos del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo de la montañera canguesa Rosa Fernández. "Quiero transmitir esta ilusión y las ganas de hacer las cosas que yo tengo, y que todos deberíais también tener", comenzó Fernández, siempre con una sonrisa. "No todos los días tenéis la oportunidad de estar frente a la mejor deportista de Asturias, no sólo como profesional, sino también como persona", aseguró de ella el periodista José Luis López del Valle, moderador del coloquio.

Rosa Fernández, cuyas gestas en la montaña tan sólo son superadas por su compromiso con la sociedad, trasladó al auditorio anécdotas de sus viajes, sus mejores sensaciones en el camino hacia la cumbre y también los malos momentos vividos en la práctica del alpinismo. Situaciones duras que, como ella reconoció, cambian el modo de ver la vida: "Cuando llegas a casa de una expedición y abres el grifo y sale agua, lo valoras muchísimo. Se debe pasar por situaciones difíciles para poder valorar lo que tenemos", sostuvo.

La canguesa aseguró que el éxito en su deporte se saborea una vez que se vuelve al campamento. "Cuando estoy en la montaña, mi principal preocupación es llegar al punto más alto. Y luego bajar, ya que es la parte más peligrosa". También explicó su estrecha relación con los sherpas, a los que "considero unos compañeros de viaje, confío en ellos". Su primer "ocho mil" fue en Paquistán: "Guardo un gran recuerdo, no salió todo



Por la izquierda, Rosa Fernández, López del Valle y Cristina Fernández, profesora del Instituto. | GUSTAVO GARCÍA



Alumnos asistentes al acto. | GUSTAVO GARCÍA

perfecto y cambió mi forma de pensar". Preguntada por si su condición de mujer ha supuesto más dificultades en este deporte, Rosa Fernández explicó que "cuando estás en la montaña eres uno más, no hay distinciones".

Sobre sus futuros proyectos, Rosa Fernández indicó que viajará hasta la cordillera del Atlas, en África, donde recorrerá 10.000 kilómetros con el club de bicicleta de montaña para mujeres que fundó, en una expedición con fines solidarios: "Cada kilómetro se convertirá en un euro, que donaremos a la investigación para la lucha contra el cáncer", señaló.



Foro Comunicación y Escuela

Lagar: "La única regla al escribir novelas es no aburrir al lector"

El periodista charló de su primera obra, "El tesoro", con sus seguidores en Figueras

Figueras (Castropol)

G. GARCÍA

"Leer un buen libro es como meterte en la vía del tren, siempre quieres ir más allá, seguir leyendo". El periodista Eduardo Lagar, redactor jefe de LA NUEVA ESPAÑA, confiesa que mantener al lector enganchado desde el primer párrafo hasta el punto final ha sido el único propósito que se planteó a la hora de escribir su primera novela, que lleva por título "El tesoro" y sobre la cual charló en la tarde de ayer con sus lectores en la Casa de Cultura de Figueras. Lagar reflexionó sobre las diferencias entre cultivar el género de la novela y escribir a diario en LA NUEVA ESPAÑA.

"El tesoro" es una novela que nació con la sana intención de entretener al lector. Narra la búsqueda de un tesoro en una ciudad ima-

ginaria que resulta de la mezcla de las tres principales de Asturias. Ese tesoro no es otro que una serie de grabados que un ilustrado asturiano que vivió dos siglos atrás ha ido guardando con gran celo, pero que se han perdido. Un diario local lanza la noticia de que existen documentos para encontrarlo. "La novela sigue toda la acción de la búsqueda", señala Lagar. Sin embargo, el tesoro resulta no ser tal.

La novela, explica su autor, se inspira en la historia real de la colección de grabados que Jovellanos fue atesorando durante toda su vida y que desapareció durante la Guerra Civil, en el asedio al cuartel de Simancas, cuando se le perdió el rastro.

"Es una reflexión sobre la mentira, sobre cuánto de verdad y cuánto de mentira hay en lo que nos cuentan", dice el periodista.



Eduardo Lagar, en el centro; de brazos cruzados, junto a los asistentes a la charla. | GUSTAVO GARCÍA

Lagar tuvo tiempo de hablar con los lectores sobre las diferencias entre escribir periodismo y novela. "En el periodismo tienes que limitarte a los datos y estar pendiente de ser riguroso, siempre. Por contra, con tu novela puedes hacer lo que te dé la gana, ha-

cer de la capa un sayo", considera Lagar. "Es un ejercicio de liberación", concluye.

Eso sí, alguna similitud también encuentra Lagar entre estos dos oficios: "La única regla, como en el periodismo, es no aburrir. Si al lector se le caen de las manos el

periódico o la novela, estás muerto", subraya. Por ello le da gran importancia al ritmo, que es lo que caracteriza "las buenas novelas". ¿Lo tiene "El tesoro"? "Unos me dicen que sí, y otros que no. Supongo que hay disparidad de opiniones", bromea.



Foro Comunicación y Escuela

Obaya: "Los sueños, cuando se pone empeño y trabajo, muchas veces se acaban cumpliendo"

La motera relata su periplo por los mares de Europa a los alumnos de Vegadeo

Vegadeo,
G. GARCÍA

Judith Obaya tuvo una vez un sueño: visitar en moto todos los mares de Europa. "En un primer momento me sorprendí. ¡No sabía que hubiese veinte mares en el continente!". Más de 27.000 kilómetros después, puede decir que lo ha logrado. "Los sueños, cuando pones empeño y sacrificio, se cumplen", afirmó ayer en Vegadeo ante un centenar de alumnos asombrados ante el relato de las aventuras de la motera maliyesa. En solitario; a lomos de su motocicleta, ha viajado por las carreteras del viejo continente conociendo culturas y personas, y descubriendo nuevas sensaciones. "Es lo que creo que de-

bemos hacer: aprender unos de otros. Por ejemplo, para mí fue una sensación increíble compartir en Turquía una cena del Ramadán con una familia musulmana", explicó Obaya, quien destacó de ellos su "increíble educación y respeto". Ese afán por descubrir y divulgar aspectos culturales y formas de vida de todos los rincones del mundo la ha convertido en embajadora de "Motonómadas".

Judith Obaya quiso inculcar asimismo en los presentes la importancia de tomar siempre precauciones a la hora de subirse a un vehículo de dos ruedas. "Es imprescindible llevar siempre medidas de protección: el asfalto es muy peligroso y cualquier caída puede hacer mucho daño".



Judith Obaya, junto a su moto, en la puerta del centro vegadense. | G. GARCÍA

Además, resaltó la necesidad de mantener siempre al día la mecánica de la motocicleta, revisar los neumáticos y llevar las luces permanentemente encendidas. "Es vital para nosotros que nos vean,

de lo contrario podemos ser víctimas de un accidente", subrayó.

Obaya desveló ante los alumnos su próximo reto: visitar, también en moto, las siete maravillas del mundo moderno.



VI Foro Comunicación y Escuela



Los escolares observan la fabricación de navajas. | GUSTAVO GARCÍA

Sentido homenaje a los abuelos rurales, "que explican lo que somos"

Varios talleres permiten a los jóvenes conocer la vida y los oficios tradicionales

Vegadeo,
G. GARCÍA

El VI Foro Comunicación y Escuela cerró ayer el curso escolar, y lo hizo ofreciendo un sentido homenaje a las personas mayores, a los abuelos y abuelas de una generación de estudiantes del centro. Los alumnos tuvieron, además, la oportunidad de conocer cómo era la vida de sus antepasados a través de los talleres ofrecidos por una serie de asociaciones de la comarca. "Lo que somos hoy no se puede explicar sin tener en cuenta a nuestros mayores, que han desarrollado su vida en el mundo rural, lo que es un añadido por la dificultad que entraña", explicó el director del Foro, Luis Felipe Fernández.

Uno de los escolares que quisieron homenajear a sus abuelos fue Luis García. "Recuerdo cómo te hacía travesuras, cuando iba a por los huevos de las pitas y siempre se me caía alguno. Me siento afortunado de haber podido compartir tanto tiempo contigo", afirmó, emocionado, en el discurso dirigido a su abuela, Josefa González. Como él, otros cinco alumnos del Instituto Elisa y Luis Villamil evocaron los momentos compartidos con sus abuelos.

Javier Santos, director del centro educativo, remarcó esa necesidad de "contar con las familias" a la hora de formar a los jóvenes. "Los abuelos son un ejemplo: proporcionan un espacio de cariño, apoyo y consuelo para conseguir que sus nietos se sientan a gusto y seguros", manifestó.

La demostración práctica fue llevada a cabo por las asociaciones de mayores de la comarca Oscos-Eo, en colaboración con el programa "Rompiendo distancias", que pusieron el máximo interés en tratar de concienciar a los jóvenes de las dificultades con las que antaño se lidiaba en el campo. "Teníamos que vaciar todos los años la lana de los colchones, para lavarla, machacarla, tratarla y volver a introducirla", señaló María Díaz. Carmen Fernández enseñaba a un grupo de jóvenes la forma de sembrar fabas: "Antes se hacían los surcos a mano, y se sembraban con maíz. Ahora, con los tractores, cambió todo".

"Estamos comprobando que antes todo se hacía de forma artesanal, a mano, con más trabajo", aseguraba Pablo Canel, estudiante de primer curso de ESO, mientras amasaba pan al estilo tradicional.

“Esperamos que ahora sea verdad”, dicen los ganaderos de Cangas sobre el matadero | **Página 9**

El escalador Juanito Oiarzabal clausurará el Foro Comunicación y Escuela | **Página 10**

Ya se ven las ventajas de la colaboración entre los hospitales de Jarrío y Avilés, dice el Sésa | **Página 11**

El Museo del Calamar debe repararse ya tras un año en ruina, exigen los luarqueses | **Página 12**

El escalador Juanito Oiarzabal participará en la clausura del Foro Comunicación y Escuela

El vasco visitará Vegadeo y Castropol el 27 de noviembre y recibirá el “Pupitre de honor” del proyecto educativo

Vegadeo, T. CASCUDO
“Es un referente en el alpinismo mundial, un ejemplo de superación y una figura muy interesante desde el punto de vista educativo”. El coordinador del Foro Comunicación y Escuela de Vegadeo, Luis Felipe Fernández, presenta así al escalador vasco Juanito Oiarzabal que el próximo 27 de noviembre visitará la comarca para participar en el acto de clausura de este proyecto educativo que desarrolla desde hace seis años el instituto veiguero Elisa y Luis Villamil.

La clausura de este ciclo acerca cada año a la comarca a una personalidad de trayectoria sobradamente reconocida. El seleccionador nacional Vicente del Bosque o el ciclista Miguel Induráin han sido algunas de las figuras presentes en el Foro. Este año le toca el turno a Oiarzabal (Vitoria-Gasteiz, 1956), sexto hombre en el mundo que logra alcanzar las catorce cimás de más de ocho mil metros y la persona con más ascensiones a montañas de 8.000 metros, nada menos que veintiséis.

El programa del vasco será apretado. Llegará el miércoles 26 y el jueves 27 visitará el instituto veiguero a las once menos cuatro de la mañana, una hora más tarde se desplazará a Castropol para conocer las instalaciones del Club de Mar y a la una participará en la casa de cultura castropolense en una charla coloquio moderada por el periodista Moncho Viña y dirigida a los alumnos de segundo y tercero de Secundaria.

A las dos y cuarto está prevista una recepción en el Ayuntamiento de Vegadeo y a las seis de la tarde en el auditorio veiguero se celebrará el acto de clausura de esta sexta edición. En el acto se entregarán los “Pupitres de honor”, máximo reconocimiento de este proyecto educativo, a Oiarzabal y también al empresario lácteo Francisco Rodríguez, al jefe de la Secretaría del presidente Adolfo Suárez, Aurelio Delgado, y al departamento de Educación del Museo del Prado. En este último caso, explica Luis Felipe Fernández, se trata de reconocer uno de los programas más exitosos desarrollados en el Foro y que dejó huella en el cen-



Alumnos asistentes a un acto del Foro, el pasado abril. | A. M. S.

tro educativo veiguero, mientras que a Delgado y Rodríguez les agradece su apoyo sin fisuras al proyecto. “Estuvieron presentes en la génesis del Foro en 2008 y son personas clave para que este proyecto haya salido adelante”, precisa el coordinador.

El sexto foro se desarrolló entre de marzo y junio y resultó un éxito por cuanto todas las actividades se llevaron a cabo según lo previsto. En esta ocasión el programa involucró a más municipios y cen-

tros escolares que en otras ediciones. A lo largo del curso visitaron la comarca escritores como Ana Alonso, Miguel Mingotes, Ana Alcolea o Gustavo Martín Garzo. También se hizo una apuesta por el legado de Miguel Delibes gracias a unas jornadas organizadas con el apoyo de la Fundación que lleva su nombre. Hubo actividades nuevas y otras ya consolidadas como el encuentro intergeneracional o el itinerario educativo por Ibias.

Una iniciativa pedagógica consolidada

Educación en ascenso en Vegadeo

El escalador vasco Juanito Oiarzabal clausura el jueves la sexta edición del Foro Comunicación y Escuela, en permanente crecimiento

Vegadeo, T. CASCUO
"Es un proyecto muy importante que está llamado a producir grandes frutos en el futuro". Así se refiere el presidente de Industrias Lácteas Asturianas, Francisco Rodríguez, al Foro Comunicación y Escuela, el proyecto educativo que desde hace seis años lidera el instituto veigueño Elisa y Luis Villamil con el objetivo de acercar a los jóvenes del medio rural personalidades de diferentes ámbitos para que los vean como un referente y una motivación para formarse y abrirse camino en la vida. El programa, que ha logrado consolidarse como un referente en el panorama educativo asturiano, cerrará el jueves su sexta edición con un invitado de lujo: el escalador vasco Juanito Oiarzabal.

El empresario lácteo ha sido uno de los más fervientes defensores del proyecto desde su génesis en 2008, apoyo que quiere reconocer el Foro al concederle uno de sus "Pupitres de honor". Este galardón también será entregado al exjefe de la Secretaría del presidente Adolfo Suárez y empresario abulense Aurelio Delgado. Se le reconoce especialmente su contribución a la vinculación Asturias-Ávila, que permitió durante las primeras tres ediciones del Foro que 300 escolares conocieran la provincia abulense.

El tercer galardón recaerá en el Departamento de Educación del Museo del Prado por la importancia del proyecto "El Museo del Prado va a la escuela", que resultó en 2012 una iniciativa pionera en la educación no universitaria en España y que posibilitó desarrollar en Vegadeo una exposición con réplicas a tamaño real de cuadros del museo. El cuarto Pupitre recaerá en Oiarzabal, invitado de honor de esta sexta edición, al que se le reconoce su espíritu de superación ante las difi-

cultades. Los "pupitres" se entregarán en el acto de clausura que se desarrollará el jueves a las seis de la tarde en el auditorio de Vegadeo.

El coordinador de esta iniciativa educativa es el docente Luis Felipe Fernández, que ya tiene la mente puesta en la séptima edición. "Estamos muy contentos de cómo ha sido esta edición, el proyecto ha ido a más y cada día hay más centros participantes", indica. Nació como una iniciativa de un centro educativo, pero ha sabido convertirse en un plan comarcal, que "cada edición llega a más alumnos y a más centros educativos". En sus seis años de historia ha repercutido directamente en los siete concejos de la comarca Oscos-Eo y en la edición del próximo año se prepara para trascender la comarca y empezar a tocar otros concejos del Occidente. "Tenía esa vocación y lo hemos conseguido", añade Fernández.

"Los políticos no ven la dimensión real del proyecto", asegura el empresario abulense Aurelio Delgado

El empresario lácteo Francisco Rodríguez destaca la iniciativa del instituto veigueño como muy importante, "como lo son todos los proyectos que tienen que ver con la formación de los jóvenes". Una idea que comparte el jefe de contenidos didácticos del Área de Educación del Museo del Prado, Fernando Pérez Suscun, que considera que los escolares representan el futuro y por tanto la sociedad debe darles alicientes para desarrollarse. Suscun destaca la repercusión que tuvo la colaboración del Museo con el Foro y abre la puerta a nuevas ac-



Alumnos durante la exposición del Museo del Prado. | T. CASCUO



Por la izquierda, Aurelio Delgado y Teodulfo Lagunero, en Vegadeo. | T. CASCUO

tividades en conjunto. "Estamos dispuestos a seguir; es importante fomentar el contacto de los jóvenes con el arte", añade.

Por su parte, Aurelio Delgado atribuye buena parte del éxito del Foro a la capacidad de comunicación y entusiasmo que transmite su coordinador, al que conoció en su época de director en el colegio de Ibias. Le escuchó en una entrevista radiofónica y no dudó en ponerse en contacto con el do-

cente y darle su apoyo. "Me da cuenta de lo importante que es tener un proyecto en la vida", precisa.

Delgado considera que el Foro Comunicación y Escuela es un proyecto "espléndido" y lamenta que los dirigentes políticos no sepan estar a la altura para potenciarlo como se merece. "Es un proyecto singular y paradigmático. Sorprende que no haya tenido más repercusión y no

haya sido imitado, lo que pone de manifiesto que los políticos no tienen la capacidad de ver la dimensión real del proyecto y respaldarlo", incide.

Con la idea de que las administraciones deberían dar más respaldo a la iniciativa coincide también la regidora veigueña, Begoña Calleja. "Pedimos el máximo apoyo al proyecto y a los profesores, que están haciendo una labor grande que excede lo educativo. Entre todos debemos darle al proyecto toda la relevancia y apoyo que merece". La alcaldesa asegura que lo que nació "como una pequeña ilusión" se ha convertido en una cita "ineludible" que ya trasciende el entorno educativo. "El pueblo lo aprecia y valora la labor del instituto", añade.

Otro de los municipios en los que el Foro ha desarrollado actividades es Villanueva de Oscos. Su alcalde, José Antonio González Braña, aplaude la iniciativa de los docentes y sobre todo su interés por que los jóvenes conozcan bien su comarca. "Es una forma de que los escolares valoren la zona, que no decidan marcharse sin conocerla bien, que sepan que aquí también pueden tener oportunidades", incide.

El Foro Comunicación y Escuela busca sacar la educación del espacio y el tiempo escolar, como destaca el director del instituto Elisa y Luis Villamil, Javier Santos. "Lleva los objetivos educativos fuera del instituto y del horario escolar, logra que la educación sea una diacronía y una utopía", precisa. Santos también destaca la oportunidad que el proyecto ofrece a los estudiantes de conocer a personajes difícilmente accesibles: "Sirve, y es una opinión personal, para que los vean como personas de carne y hueso que también tienen dificultades. Siempre es muy interesante, los ven como personas cercanas".

Juanito Oiarzabal cerrará una edición que ha indagado en el legado de Miguel Delibes, ha permitido a los estudiantes conocer por dentro la Junta General del Principado, adentrarse en el mundo de la investigación o conocer a los autores de libros de lectura obligada en el centro. El último reto del programa será acercar a los jóvenes a una de las figuras del alpinismo mundial, pues Oiarzabal es el hombre que ha ascendido más montañas de más de 8.000 metros, suma 26. El jueves vivirá una jornada intensa en la comarca occidental.

Agenda

Envíe sus sugerencias a:
comarcas.lne@epi.es

Agenda de Asturias | Página 63

“Es importante tener ambición para superarse en la vida”, dice Oiarzabal

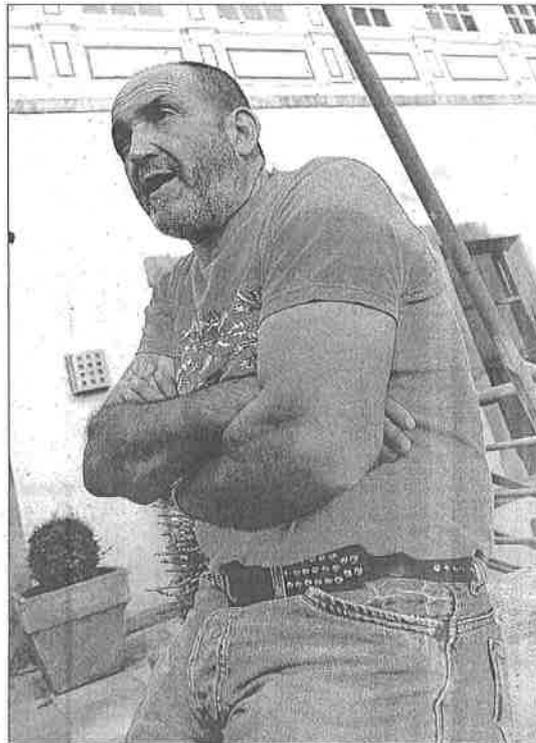
El escalador, inmerso en el reto de subir por segunda vez las catorce cumbres del planeta, estará hoy en Vegadeo

Vegadeo, T. CASCUDO
Juanito Oiarzabal (Vitoria, 1956) será la estrella invitada hoy al acto de clausura del Foro Comunicación y Escuela, el proyecto educativo que promueve el instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo desde hace seis años. El escalador llega a la capital veigueña con un mensaje claro para los estudiantes: “Es importante tener ambición para ser capaz de superarse a uno mismo en la vida”.

Oiarzabal es una de las figuras del alpinismo mundial, al que el Foro Comunicación y Escuela invita como ejemplo de superación y también de éxito en el mundo del deporte. El vasco atendió ayer a LA NUEVA ESPAÑA antes de emprender el viaje hasta la comarca occidental y explicó que va a hablar a los escolares de la importancia de llevar una vida sana. “Hay cosas más importantes que ir de juerga”, añadió, al tiempo que destacó como fundamental “tener ganas de luchar para no

quedarse atrás”. El alpinista tratará de explicar a los escolares cómo es la disciplina deportiva que practica, que califica de “aventura única”. En concreto les hablará de una de sus cimas, la ascensión a Lhotse (8.516m), que se ubica entre China y Nepal, es la cuarta montaña más alta de la tierra y Oiarzabal la escaló por segunda vez en 2010. “Les explicaré lo que supone realizar una expedición, la convivencia, la dureza...”, precisó Oiarzabal, que actualmente está inmerso en el reto de ascender por segunda vez las catorce cumbres del planeta (2x14x8.000).

Asegura que en este reto sólo le quedan cuatro montañas, las que considera “más cómodas”: Dhaulagiri (8.167m), Nanga Parbat (8.125m), Broad Peak (8.047m) y Shisha Pangma (8.046m). En su página web explica que el reto de subir por primera vez las catorce montañas es “demasiado duro, arriesgado y difícil” como para



Juanito Oiarzabal, en Avilés. | MARA VILLAMUZA

plantearse escalarlas de nuevo. Y zanja: “Pero eso es lo que me motiva”.

El programa previsto para hoy en la comarca es apretado y comenzará bien pronto en el instituto veigueño Elisa y Luis Villamil. A las once menos cuarto el vasco vivirá el primer encuentro con los estudiantes. A la una menos cuar-

to visitará las instalaciones del club de mar de Castropol y a la una protagonizará una charla coloquio en la casa de cultura de Castropol. Oiarzabal será glosado por David Ibáñez de la firma Campagnolo y la intervención estará moderada por el periodista Moncho Viña. La siguiente cita será a las dos y cuarto en el Ayuntamiento

de Vegadeo, donde se celebrará una recepción formal a las entidades y personas distinguidas con el Pupitre de honor, la máxima distinción que concede el Foro Comunicación y Escuela. En este caso los galardones serán para el escalador vasco, para el empresario y ex jefe de la Secretaría de Adolfo Suárez, Aurelio Delgado, para el presidente de Industrias Lácteas Asturianas, Francisco Rodríguez, y para el Departamento de Educación del Museo del Prado —un premio que recogerá el jefe de contenidos didácticos del Museo, Fernando Pérez Suescum—.

Pupitres de honor

El acto central de la clausura se desarrollará en la casa de cultura de Vegadeo a partir de las seis de la tarde. Está prevista la entrega de los Pupitres de Honor y de las distinciones a los patrocinadores y entidades que colaboran con este proyecto educativo. A continuación comenzarán los discursos oficiales. El programa se cerrará con la actuación de los alumnos de la Escuela de Música de Vegadeo.

El coordinador del Foro, el docente Luis Felipe Fernández, ya tiene la mente puesta en la séptima edición de esta exitosa iniciativa. El proyecto nació con el objetivo de acercar a personalidades y proyectos de éxito al medio rural para que los jóvenes tengan un referente y modelo a seguir para abrirse camino en la vida. Surgió como un proyecto del instituto veigueño y ha logrado extenderse a toda la comarca Oscos-Eo. El año próximo ampliará su ámbito de acción, con la intención de implicar cada vez a más concejos del ala oeste de Asturias.

La Nueva España

del Occidente

EDITORIAL PRENSA ASTURIANA

Directora: Angeles Rivero Velasco

VIERNES, 28 DE NOVIEMBRE DE 2014

Precio: 1,10 euros

AÑO: LXXVIII - N.º 25880 - EDICIÓN DIGITAL: www.lne.es

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5%

"No voy a usar oxígeno para alcanzar una cima", dice Oiarzabal en el Foro escolar de Vegadeo | [Página 10](#)



Oiarzabal, ayer firmando autógrafos, en Vegadeo. T. CASALDO



Foro Comunicación y Escuela



Público asistente al acto de clausura, ayer, en el auditorio de Vegadeo. | TANIA GASCUDO

Oiarzabal, cumbre educativa en Vegadeo

“El día que no pueda subir una montaña no lo haré, pero no voy a usar oxígeno para alcanzar una cima”, aseguró el montañero

Vegadeo / Castropol,
T. CASCUDO

El escalador vasco Juanito Oiarzabal hizo ayer una férrea defensa de la escalada pura, sin ayuda de oxígeno u otros elementos externos, aquella en la que montaña y montañero miden sus fuerzas cara a cara. “El día en que no pueda subir, no lo haré, pero no voy a usar oxígeno artificial para subir una cumbre”, expresó. Oiarzabal, invitado estrella de la clausura del Foro Comunicación y Escuela que promueve el instituto Elisa y Luis Villamil, transmitió ayer a los estudiantes un mensaje de superación y esfuerzo para conseguir los sueños y metas que uno se ponga en la vida.

Les narró su reto de subir por segunda vez las catorce cumbres del planeta. Solo le quedan cuatro, aunque duda si podrá lograrlo por culpa de una arteria que se le obstruye y le provoca edemas pulmonares por encima de los 8.000 metros de altitud. El próximo verano se enfrentará a una de las cuatro montañas que le separan ahora de su reto y allí comprobará su limitación: “Voy a ir sí o sí, lo comprobaré in situ, si me vuelvo a dar el edema dejaré el proyecto”. Si la salud se lo permite, espera cumplir su sueño en dos años. “Si soy capaz de hacerlo y me mantengo con vida, pasarán muchos años hasta que alguien pueda repetirlo”, zanjó.

El vasco rememoró ayer en Castropol una de sus experiencias más duras, su segunda ascensión al K2, la montaña de 8.611 metros que le costó la amputación de los dedos de los pies.

El empresario lácteo Francisco Rodríguez retó al Foro a ilusionar a los jóvenes con la ganadería moderna

Oiarzabal es una de las tres personas en el mundo que han subido hasta su cima por segunda vez. Transmitió a los estudiantes la importancia de buscar una motivación en la vida y después formarse para mejorar. “Para ser un buen escalador hay que nacer, después hay que formarse y tener capacidad de entrega, lucha y sufrimiento”.

El escalador recibió el “Pupitre de Honor”, la máxima distinción de este proyecto educativo. Un galardón que también recayó en el Museo del Prado, en el empresario abulense Aurelio Delgado y en el presidente de Industrias Lácteas, Francisco Rodríguez. Este último no sólo comprometió su apoyo a futuras ediciones del Foro, sino que invitó a la organización a fomentar el interés de los jóvenes



Oiarzabal, ayer, firmando autógrafos en la Casa de Cultura de Castropol. | TANIA GASCUDO



José Luis López del Valle recoge la distinción concedida a LA NUEVA ESPAÑA de manos del coordinador del Foro, Luis Felipe Fernández. | T. G.

por el campo. Rodríguez destacó la necesidad de hablar de formas modernas de explotación para lograr “el milagro” de que las nuevas generaciones vuelvan a interesarse por la agricultura: “Hace falta plantearse un nuevo modelo de ganadería que permita a las gentes soñar otra vez con que el campo es no solamente una actividad rentable, sino grata”. Por su parte, Delgado precisó que el Foro es un ejemplo de lo que son capaces los pueblos cuando creen en algo. El Foro también entregó otros premios, entre ellos a los medios de comunicación por su difusión.

El Foro veiguero cerró ayer una exitosa edición, convencido, en palabras de su coordinador, Luis Felipe Fernández, de que “no se debe renunciar a nada en la formación de los jóvenes”.

Oiarzabal, cumbre educativa

El popular montañero clausuró en Vegadeo el Foro Comunicación y Escuela con un mensaje sobre la superación personal

Vegadeo / Castropol,
T. CASCUDO

El escalador vasco Juanito Oiarzabal hizo ayer una férrea defensa de la escalada pura, sin ayuda de oxígeno u otros elementos externos, aquella en la que montaña y montañero miden sus fuerzas cara a cara. "El día en que no pueda subir, no lo haré, pero no voy a usar oxígeno artificial para subir una cumbre", expresó. Oiarzabal, invitado estrella de la clausura del Foro Comunicación y Escuela que promueve el instituto Elisa y Luis Villamil, transmitió ayer a los estudiantes un mensaje de superación y esfuerzo para conseguir los sueños.

El escalador recibió el "Pupitre de Honor", la máxima distinción del proyecto educativo. Un galardón que también recayó en el Museo del Prado, en el empresario abulense Aurelio Delgado y en el presidente de Industrias Lácteas, Francisco Rodríguez. Este último no sólo comprometió su apoyo a futuras ediciones, sino que invitó a la organización a fomentar el interés de los jóvenes por el campo. El Foro también entregó otros premios, entre ellos a los medios de comunicación por su labor de difusión.



Oiarzabal, ayer, con los alumnos, en Vegadeo. | LNE



José Luis López del Valle recoge el premio concedido a LA NUEVA ESPAÑA de manos de Luis Felipe Fernández, promotor del Foro. | T.O.

AURELIO DELGADO | Empresario y jefe de la Secretaría del presidente Adolfo Suárez

"Podemos no llegará al poder, pero ha sido un revulsivo y eso es lo que interesa"

"Adolfo Suárez habría embridado el problema del independentismo en Cataluña mucho antes; tenía olfato y era audaz"

Castropol, T. CASCUO

El empresario abulense Aurelio Delgado Martín es una de las voces más autorizadas para referirse al fallecido expresidente Adolfo Suárez, pues no sólo fue su cuñado, sino también su hombre de confianza y jefe de la Secretaría del Gobierno entre 1976 y 1981. Delgado, que ha estado estos días en Vegadeo y Castropol para participar en la clausura del Foro Comunicación y Escuela que promueve el instituto veigueño Elisa y Luis Villamil, se muestra muy crítico con el panorama político actual y reprocha a la clase política su poca capacidad de regeneración y de consenso.

Se ha convertido en un incondicional del Foro Comunicación y Escuela. ¿Qué le gusta del proyecto?

—Creo que la educación es fundamental en el desarrollo de los pueblos. El problema es que luego los políticos lo dicen, pero se lo creen a medias y no apuestan de verdad por ella.

¿Falta que se den cuenta de la importancia capital de la educación?

—Se dan cuenta, pero como no les da votos inmediatos y juegan al corto plazo y al egoísmo... Tienen vista corta.

¿Cómo ve la situación actual del país?

—Llevamos meses que, como resultado del drama de la crisis que llevamos sufriendo ya seis años, la situación se ha deteriorado. El gobierno de Rajoy, y me olvido del de Zapatero que fue peor todavía, ha dedicado todos los esfuerzos a resolver el problema económico y no se ha dado cuenta de que España necesita una regeneración.

¿A qué se refiere?

—Es una cosa que se arrastra desde finales de los ochenta. No acaba de desarrollarse la Constitución adecuadamente, seguimos con deficiencias de los tres poderes y se ha consolidado un nefasto bipartidismo. Es la razón primigenia de todas estas corruptelas. La gente se ha acostumbrado a estar en la poltrona, se cree que es un puesto fijo como si fueran funcionarios y han terminado concienciándose de que tienen una cierta impunidad porque de otra manera no se entiende lo que está pasando.

Y esto, ¿cómo se resuelve?

—Naturalmente estoy muy lejos política e ideológicamente de Podemos, pero ha sido un revul-

sivo y en ese sentido me alegro. Es la única manera de que estos empiencen a tocarse la ropa. Desde el punto de vista académico y cultural es gente formada, inteligente y que lo ha hecho muy bien. Pero son, por su ideología, populistas, y este país en este momento histórico no está para populismos, por eso creo que con un poco de suerte se quedarán en el tercer partido, pero nada del primero. Podemos es un caballo de Troya que va a revolucionar a los políticos y eso como ciudadano es lo que me interesa, yo estoy encantado porque sé que no va a llegar.

—Pues las encuestas dicen lo contrario de momento.

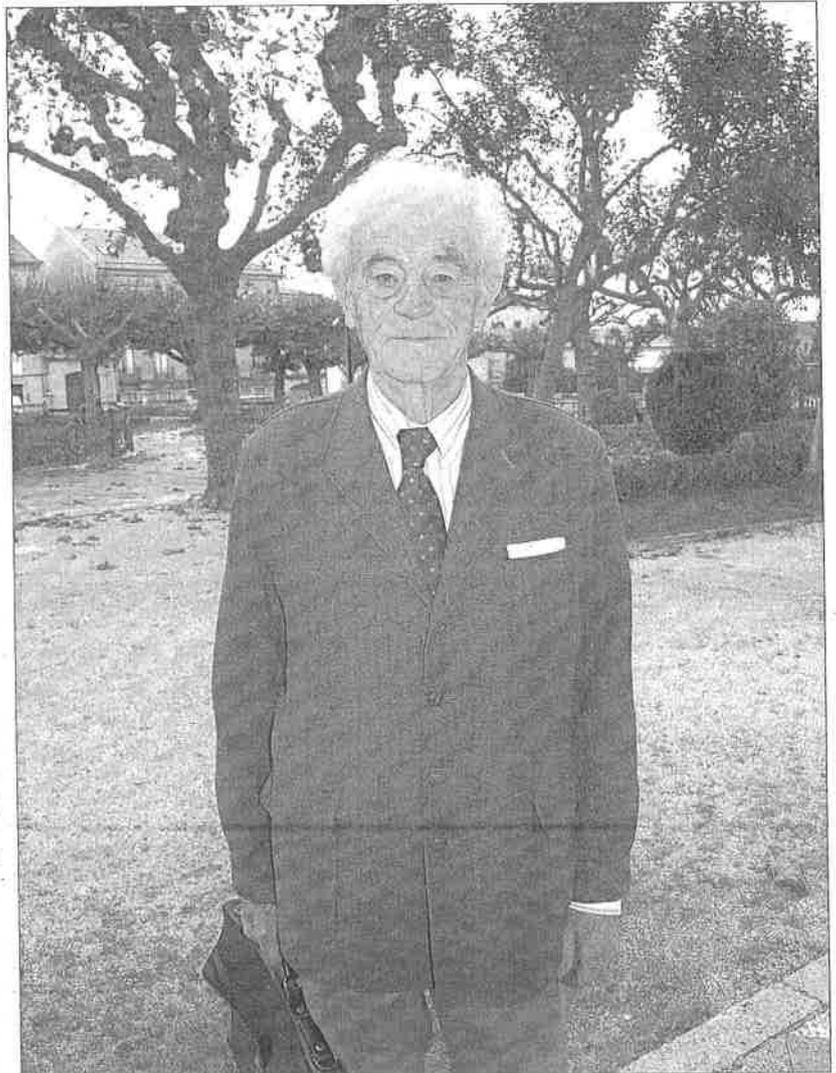
—Una cosa es opinar y otra es votar, hay una diferencia tremenda. El pueblo español ha demostrado que a la hora de votar lo hace con bastante sentido. En este momento hay tanto cabreado que cuando les preguntan a quién van a votar dicen a Podemos, pero lo dicen desde el sentimiento, cuando vayan a meter la papeleta lo pensarán más. Creo que cuando Podemos haga un programa y empiece a asumir responsabilidades se dará cuenta de que las cosas que dice no son posibles.

—¿Y qué análisis hace de las pretensiones independentistas de Cataluña?

—Los independentistas siempre se han definido por su falta de lealtad. En la Transición hubo un personaje que duró poco por edad que fue Josep Tarradellas, que era un hombre mayor, sensato, responsable, leal, un caballero... Le siguió Pujol, que a mí no me ha sorprendido porque ya sabía que era un señor bastante golfo, que fue desleal como fue Arzalluz. El discípulo del señor Pujol ha salido mejorado, porque además de ser desleal, irresponsable y un corrupto es un vanidoso. A Mas le mueve su ego, es de una vanidad sin límite. Está utilizando la debilidad del momento y sabe que tiene enfrente a un señor gallego que se sienta y hasta que se levanta nos hace sufrir a los españoles lo que no está escrito... pero, en fin, yo digo que alguna vez reaccionará.

—¿Se equivoca el gobierno de Rajoy por no negociar con Cataluña?

—El gobierno no ha podido hacer peor hasta ahora lo que ha hecho con el problema catalán, que es casi no hacer nada. Cataluña



Aurelio Delgado, en el parque Vicente Loriente de Castropol. | TANIA CASCUO

Los políticos hablan de lo fundamental de la educación, pero se lo creen a medias y no apuestan por ella

está ganando la batalla de la pedagogía y el gobierno no hace nada. Estos presumen del 9-N pero ha sido un ridículo. Suponiendo que creamos sus datos, han votado que sí menos del 30 %.

—Es hacer ciencia ficción, pero ¿qué le habría parecido esto a Adolfo Suárez?

—Es muy difícil eso, pero hay una cosa que me atrevo a decir y es que hubiera embridado este problema muchísimo antes. Adolfo Suárez era audaz, tenía olfato, era un hombre con una gran responsabilidad de estado y por eso su actitud hubiera sido completamente distinta. Su actitud y su trabajo. Él no nos hubiera hecho sufrir tanto, nos lo hubiera explicado todo.

—¿Qué huella ha dejado tras su fallecimiento?

—Ha sido una muerte no anunciada, sino vivida. Prácticamente

estaba muerto, pero siempre es un golpe, mientras vive pues tenías esperanza. Ha sido una gran pérdida desde el punto de vista humano y familiar como político y como personaje.

—Ha dicho más de una vez que su reconocimiento ha aumentado con los años...

—Suele ocurrir bastante. A medida que pasa el tiempo vas valorando más lo que la gente extraordinaria ha hecho en la vida. La Transición fue un momento histórico posiblemente irrepetible y ha producido un cambio tan profundo en España que de eso se ha dado cuenta todo el mundo. El reconocimiento a Adolfo Suárez es para estar orgullo y satisfecho.

—Fue uno de los fundadores de la Asociación para la defensa de la Transición. ¿Cuáles son los valores de ese periodo que deben defenderse?

—Fundamentalmente el del consenso. El epitafio de Adolfo Suárez es "Fue posible la concordia", y eso se está perdiendo. Tenemos una sociedad demasiado crispada cuyo reflejo se da en las expresiones que usan los políticos, que están todo el día a la greña. Se están perdiendo las formas. La crítica y la oposición son buenas y necesarias pero deben de ser constructivas.

—¿Cómo explicaría a los jóvenes quién fue Suárez?

—Fue un gran español, que conocía la historia de España profundamente. Sabía lo que había que hacer y conocía los riesgos de no hacer un cambio tan profundo y yo creo que para España ha supuesto una nueva etapa. A la gente joven no le llama la atención porque no conocieron ni la época que dejó atrás ni los riesgos que se corrían entonces.

—¿Es un peligro que los jóvenes no conozcan su historia?

—Evidente. Cuando se dice que es la generación mejor preparada no estoy de acuerdo. Técnica-mente hay una especialización y sale la gente muy preparada, pero en cuanto a cultura y formación humanística amplia no lo acepto. En eso yo creo que esta generación está poco formada, mucho menos que la nuestra.

—Como empresario toca preguntarle por la crisis económica. ¿Saldremos pronto?

—Yo creo que sí. Así como al gobierno del PP le critico muchas cosas, entre otros motivos porque ha dilapidado una mayoría absoluta, sí que destaco que ha dedicado un esfuerzo loable al tema económico y por eso soy moderadamente optimista. Han hecho lo que tenían que hacer, pocas cosas más podían hacer, y creo que el 2015 va a ser mejor de lo que ellos mismos dicen. Estamos en el camino de salir y empieza a notarse.

EL COMERCIO

El Foro de 'Los santos inocentes'

La Fundación Miguel Delibes se implica en el proyecto del instituto de Vegadeo

Los diputados asturianos en el Congreso abrirán el lunes la sexta edición del programa educativo con un coloquio sobre la crisis

:: I. GÓMEZ

CASTROPOL. Conferencias, encuentros con escritores y científicos, excursiones educativas, visitas a instituciones o actividades deportivas son actividades reflejadas en el programa del VI Foro Comunicación y Escuela, el prestigioso proyecto educativo que organiza el departamento de Lengua del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo con apoyo de los centros educativos de Oscos-Eo y diversas instituciones y empresas. La puesta de largo de esta edición, presentada ayer, tendrá lugar el lunes, a las 12.30 horas, en la Casa de Cultura veigueña, donde los líderes de las candidaturas al Congreso por Asturias contestarán a la pregunta de '¿Cómo salimos de la crisis?' ante alumnos de Bachillerato de Vegadeo y Navia.

Entre las actividades que se sucederán hasta junio hay varias con nombre propio. Es el caso de los encuentros con escritores, entre los que se encuentran el galardonado Gustavo Martín Garzo o Miguel Mingotes, responsable del blog 'Cosos Mies' de EL COMERCIO. También, las jornadas dedicadas a Miguel Delibes y su obra 'Los santos inocentes'. No es la primera vez que el Foro destina alguna de sus actividades más destacadas al autor vallisoletano, pero esta propuesta «está relacionada con la prueba de acceso a la Universidad de este año», expuso el director del Foro, Luis Felipe Fernández, que señaló que, además, se vio como «un buen momento para que la Fundación Miguel Delibes se implicara en el proyecto».



Organizadores y patrocinadores del Foro Comunicación y Escuela, en la presentación en Castropol. :: i. g.

Así, representantes de la entidad, entre los que estarán Elisa y Germán Delibes de Castro, hijos del autor, participarán el 8 de abril en un encuentro institucional con la Fundación Príncipe de Asturias, que en 1982 otorgó el Príncipe de las Letras al escritor.

Al día siguiente, Delibes y su obra serán analizados por estudiantes de Vegadeo, Navia, Boal y Tapia en una conferencia en la Casa de Cultura veigueña a las 12.30 horas. Por la tarde, los representantes de la Fundación Miguel Delibes se reunirán con profesores de Lengua y Literatura de toda la comarca y con los Clubes de Lectura de las bibliotecas de Vegadeo, Figueras y Castropol, donde se descubrirá una placa.

Chechu Rubiera

Otro de los ejes del programa de este año lleva el nombre de la Junta General del Principado. Sus máximos representantes visitarán Castropol el 23 de abril y el 7 de mayo, los parlamentarios cederán sus escaños a alumnos de los colegios Jovellanos,

EL PROYECTO

► **Contenidos.** Conferencias e itinerarios didácticos, Aula Literaria, 'La Junta General va a la Escuela', 'Ibias cerca de ti', Encuentro intergeneracional, educación vial, 'Foro y comunidad' y 'En la nube'.

► **Centros participantes.** Institutos de Vegadeo, Tapia, Navia y Boal, colegios La Paloma y Jovellanos, CRA Occidente, Oscos y Ría del Eo.

► **Algunas actividades.** Ponencia científica sobre cristalografía y mineralogía, visita guiada a la Escuela Politécnica de Gijón y al Parque Tecnológico, taller de oficios tradicionales.

La Paloma, Ría del Eo, Occidente y Oscos para el debate y votación de proposiciones no de ley relativas a cuestiones como el medio ambiente, el tiempo libre o la escuela rural.

El deporte también estará presente en esta edición a través de la alpinista Rosa Fernández y el ciclista Chechu Rubiera, que participará en una ruta por Castropol con unos 130 escolares. El concejo de Ibias volverá a ser destino de varias salidas didácticas, además de Villantueva de Oscos, que este año se incorpora como patrocinador de un proyecto que también tiene lugar para actividades intergeneracionales y desayunos saludables.

Luis Felipe Fernández explicó que, respecto a la pasada edición, ha disminuido el número de actividades, pero ha aumentado el número de centros participantes, reforzando el concepto de escuela abierta al entorno. El alcalde de Castropol, José Ángel Pérez, subrayó esta característica de un proyecto que facilita a los vecinos de Oscos-Eo «participar de un elenco de actividades que, de otro modo, no tendrían en la zona rural». Por esto, afirmó: «Es el acto cultural más importante que se celebra en Asturias tras los premios Príncipes».



Luis Felipe Fernández, Gaspar Llamazares, Carmen Maniega, Javier Santos, Antonio Trevín, Rosana García y Emilio García, ayer. :: E. C.

PP, PSOE e IU perfilan las salidas de la crisis ante 180 alumnos en Vegadeo

La sexta edición del Foro Comunicación y Escuela comienza con la participación de Carmen Maniega, Antonio Trevín y Gaspar Llamazares

:: O. VILLA

GIJÓN. Tres diputados asturianos en el Congreso, Carmen Maniega (PP), Antonio Trevín (PSOE) y Gaspar Llamazares (IU) tuvieron ayer «la satisfacción», en palabras de los dos últimos, de comprobar «que la desafección por la política es sólo por la mala política. Que la política buena, la de verdad, le sigue interesando a la gente, y que en los jóvenes hay esperanza y futuro», según resumió Llamazares tras la primera conferencia de la sexta edición del Foro Comunicación y Escuela, que organiza el Instituto Luis y Elisa Villamil, de Vegadeo, que contó con la presencia de 180 alumnos de Vegadeo y Navia.

Los tres, bajo la coordinación de la periodista Rosana García y presentados por el director del Foro, Luis Felipe Fernández, y el profesor de Filosofía del instituto, Emi-

lio García, apostaron por un enfoque didáctico sobre el «origen, las consecuencias y las posibles soluciones a la crisis económica».

Los diputados quedaron «muy gratamente sorprendidos por lo activos que se mostraron los chavales, que preguntaron con absoluta libertad sobre los temas que les interesan». ¿Cuáles? Pues los que están candentes: «la educación, sus becas; sus perspectivas de empleo en España y en Europa, la inmigración, la emigración, la reforma de la ley del aborto, los desahucios y, también, la desafección política y la corrupción», concretó Trevín.

Los tres parlamentarios expusieron sus recetas para la salida de la crisis, cada uno desde su posición política. Así, Maniega abogó por profundizar en la liberalización del mercado para aprovechar la iniciativa empresarial, en tanto que Llamazares apostó por regular el sector financiero y fortalecer el sector público, porque «la desigualdad es la causa y la consecuencia de la crisis y hoy el 1% de la población mundial acapara el 50% de la riqueza, mientras que en los años 70, ese 1% tenía el 17%».

La Fundación Miguel Delibes lleva a Oviedo el Foro Comunicación y Escuela de Vegadeo

**** I. G.**

VEGADEO. Momento culmen del VI Foro Comunicación y Escuela del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo. Las actividades previstas para hoy y mañana rinden homenaje a Miguel Delibes y su obra 'Los santos inocentes' y contarán con la participación de la fundación que lleva el nombre del escritor, Príncipe de Asturias de las Letras en 1982.

Por eso, la jornada institucional prevista para hoy comenzará con una recepción en la Fundación Príncipe de Asturias, a la que seguirá otra en la Junta General. Mañana, Elisa y Germán Delibes Castro, presidenta y patrono de la Fundación Miguel Delibes e hijos del autor, participarán en un encuentro con alumnos de los institutos de Vegadeo, Tapia, Navia y Boal.

A ese acto, programado para las 12.30 horas en la Casa de Cultura veigüeña, asistirán también Alfonso León, director de la Fundación, y Ramón García, biógrafo de Delibes. Por la tarde, todos compartirán encuentros con profesores de Lengua de la zona y con los clubes de lectura de Vegadeo, Castropol y Figueras.

Asturias celebra a Miguel Delibes

La hija del escritor se reunió ayer con el presidente de la Junta y la directora de la Fundación Príncipe

Tras una jornada institucional en Oviedo, hoy Elisa Delibes asistirá a una conferencia en Vegadeo y un encuentro literario en el palacete Peñalba

:: PACHÉ MERAYO

OVIEDO. Miguel Delibes, fallecido en marzo de hace cuatro años, Premio Príncipe de Asturias en 1982, fue ayer objeto de un acto institucional en Oviedo, en recuerdo, precisamente, de ese día en que sus letras recibieron el galardón que estrenaba el año anterior el poeta José Hierro. Su hija Elisa Delibes se citó con Teresa Sanjurjo, la directora de la fundación en cuyo palmarés brilla la trayectoria del autor de 'Los santos inocentes' con especial lustre. Organizado por Foro Comunicación y Escuela, el programa cultural que guía en Vegadeo Luis Felipe Fernández, el encuentro, en el que también participó el director de la Fundación Miguel Delibes, Alfonso León, su biógrafo, Ramón García Domínguez, y la especialista Amparo Medina, no fue el único del día. La hija del escritor también tuvo reunión en la Junta General del Principado. Allí, donde fueron recibidos por su presidente Pedro Sanjurjo, así como con representantes del mencionado Foro Comunicación y Escuela. La presencia de los ediles de Vegadeo y Castropol se explica por es en esas localidades donde hoy continúa el homenaje a Delibes.



La hija de Miguel Delibes -en el centro junto a Sanjurjo- y el resto de la comitiva fueron recibidos en la Junta General del Principado. :: J. DIAZ



José Ángel Pérez, Begoña Calleja, Luis Felipe Fernández, García Domínguez, Alfonso León, Teresa Sanjurjo, Amparo Meina y Elisa Delibes. :: M. ROJAS

LAS JORNADAS DE HOY EN VEGADEO Y CASTROPOL

► **12.30 horas.** Conferencia en la Casa de Cultura de Vegadeo. Su título: 'La narrativa de Miguel Delibes. Los Santos Inocentes'. Intervienen Elisa Delibes y la experta Amparo Medina, así como el director de la Fundación dedicada al escritor, Alfonso León. También participará Ramón García Domínguez, biógrafo de Miguel Delibes; Ana Villameriel Fernández, profesora de Lengua Castellana del IES Elisa y Luis Villamil, y Luis Felipe Fernández, director del Foro Comunicación y Escuela.

► **17.30 horas.** Encuentro literario en el Palacete Peñalba, en Figueras, bajo el lema 'Miguel Delibes en el aula'. Intervienen Elisa Delibes, Germán Delibes, Alfonso León y Ramón García Domínguez. Presenta Luis Felipe Fernández García. Participan profesores de los Departamentos de Lengua Castellana y Literatura de los centros educativos: IES Galileo Galilei, de Navia; Carlos Bousoño, de Boal; Marqués de Casariego, de Tápia de Casariego, y Elisa y Luis Villamil, de Vegadeo.

La Fundación Miguel Delibes reivindica en Vegadeo los valores de su obra literaria

La hija del escritor afirma en un acto con estudiantes que «el mejor regalo que se le puede hacer es que los más jóvenes lleguen a conocerlo»

:: I. GÓMEZ

VEGADEO. «Para recuperar valores, para conocer nuestro pasado inmediato, esos entornos rurales que están en vías de desaparición, para

conocer las formas de vida de nuestros padres o abuelos y ver cómo ha cambiado la mentalidad». Fue la respuesta de Alfonso León, director de la Fundación Miguel Delibes, a la pregunta de por qué leer hoy en día novelas como 'Los Santos Inocentes', una obra que ayer fue magistralmente analizada por la crítica Amparo Medina-Bocos para estudiantes de Secundaria de Vegadeo, Tapia, Navia y Boal.

Las palabras de León sirvieron para cerrar uno de los actos más des-



Ana Villameriel, Amparo Media-Bocos -estudiosa de la obra del autor-, Ramón García -biógrafo de Delibes-, Elisa Delibes, Javier Santos -director del instituto de Vegadeo-, Luis Felipe Fernández -director del foro- y Alfonso León, director de la Fundación Miguel Delibes. :: ISABEL GÓMEZ

tacados del programa del VI Foro Comunicación y Escuela del instituto de Vegadeo, que estuvo presidido por la hija del escritor y presidenta de su Fundación, Elisa Delibes de

Castro, cuya afonía no le impidió afirmar que «el mejor regalo que se puede hacer a Miguel Delibes y a la Fundación es que los más jóvenes lleguen a conocerlo y, si llegan a le-

erlo, mejor». La presencia en la comarca de la Fundación Miguel Delibes queda grabada en una placa que se descubrió ayer en la biblioteca de Castropol.

Vegadeo, primera sede de una muestra sobre la Junta General dirigida a escolares

Pedro Sanjurjo habla hoy a alumnos de Primaria sobre el Parlamento regional en un acto organizado por el VI Foro Comunicación y Escuela

:: I. G.

VEGADEO. Fotografías, audiovisuales y paneles explicativos con-

forman una nueva exposición sobre la Junta General que se muestra al público por primera vez en la Casa de Cultura de Vegadeo. La inauguración, a cargo del presidente de la Junta, Pedro Sanjurjo, está prevista para las 13 horas de hoy y forma parte del VI Foro Comunicación y Escuela del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo, que este año ha incorporado a su programación el proyecto 'La Junta General va a la

escuela' para acercar el Parlamento asturiano a los más pequeños.

Ese interés es correspondido por la Cámara. Por eso, la exposición, que podrá verse en Vegadeo hasta el 7 de mayo, está especialmente dirigida a los escolares y se mostrará en un futuro en distintos centros educativos de la región.

Pero la organización de la muestra no es la única fórmula de la que disponen los órganos de la Junta para

dar a conocer su actividad. Antes de llegar a Vegadeo, Sanjurjo, junto a otros miembros de la Mesa de la Cámara, ofrecerá en la Casa de Cultura de Castropol una ponencia titulada 'La Junta General del Principado de Asturias: el Parlamento de todos los asturianos'.

Los principales destinatarios de esta charla, que comienza a las 11.30 horas, son los alumnos de quinto y sexto de Primaria de los colegios de la comarca Oscos-Eo, que el próximo 7 de mayo visitarán el palacio de la Junta General. El programa para este día prevé que 45 escolares ocupen los escaños de los diputados y procedan al debate y votación de varias proposiciones no de ley.



Pedro Sanjurjo recibe un recuerdo de dos alumnos ante la mirada de los miembros de la Mesa. :: I. G.

Examen a Sanjurjo en Vegadeo

Escolares de la comarca Oscos-Eo participan en Castropol en una charla con los miembros de la Mesa de la Cámara

:: I. G.

CASTROPOL / VEGADEO. Saben que Pedro Sanjurjo nació en la parroquia veigueña de Abres. Quizá por eso, los alumnos de quinto y sexto de Primaria de todos los centros de Oscos-Eo a los que se dirigió ayer en la Casa de Cultura de Castropol no se mostraron intimidados por su condición de presidente de la Junta

General y lo bombardearon a preguntas. Algunas de ellas, peliagudas, como la de Carla Iglesias, del colegio Jovellanos de Vegadeo: «¿Javier Fernández se volverá a presentar?». Y la respuesta llegó entre risas: «Creo que sí».

Al margen de satisfacer la curiosidad de los escolares, Sanjurjo y los otros tres miembros de la Mesa de la Cámara que acudieron a la cita organizada por el VI Foro Comunicación y Escuela –estaba ausente Pelayo Roces– explicaron qué es el sistema representativo, cómo se compone el parlamento y cuáles son sus funciones principales. También trataron de hacerles llegar qué es la política, –«la

capacidad de que vuestros sueños se hagan realidad», en palabras del diputado Aurelio Martín– y que los acuerdos son posibles a pesar de las diferencias. Por esto, además de animarlos a estudiar, los parlamentarios les instaron a participar en la vida pública, «a expresar vuestras opiniones y a respetar las de quienes no piensan igual. Eso es el parlamento».

Exposición en Vegadeo

Tras la charla, inauguraron en la Casa de Cultura de Vegadeo una exposición didáctica sobre la Junta General que puede verse hasta el 7 de mayo, día en que los escolares visitarán la sede del parlamento.



LOS CRISTALES Y SU MAGIA, EN VEGADEO

El VI Foro Comunicación y Escuela del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo se sumó ayer al Año Internacional de la Cristalografía. Para ello, organizó una mesa redonda en la que los catedráticos Guillermo Montoya, de la University of Copenhagen, y Manuel Prieto y Santiago García Granda, de la Universidad de Oviedo, hablaron sobre la ciencia y la magia de los cristales.

Escolares de Oscos-Eo celebran hoy un Pleno en la Junta General

** I. G.

VEGADEO. Alumnos de quinto y sexto de los cinco centros de Primaria de la comarca Oscos-Eo –colegios La Paloma y Jovellanos, y centros rurales agrupados Oscos, Ría del Eo y Occidente– asisten hoy a un Pleno en la Junta General del Principado en el que 45 de ellos debatirán y votarán desde los escaños cinco proposiciones no de ley de interés para la zona.

La actividad, que el Parlamento regional emitirá por internet, se enmarca en el proyecto 'La Junta General va a la Escuela' del VI Foro Comunicación y Escuela del instituto de Vegadeo.

EL COMERCIO

ASTURIAS

Jueves
8 de mayo de 2014
Siglo II Nº 12436
Precio: 1,30€

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA FUNDADO EN 1878

elcomercio.es

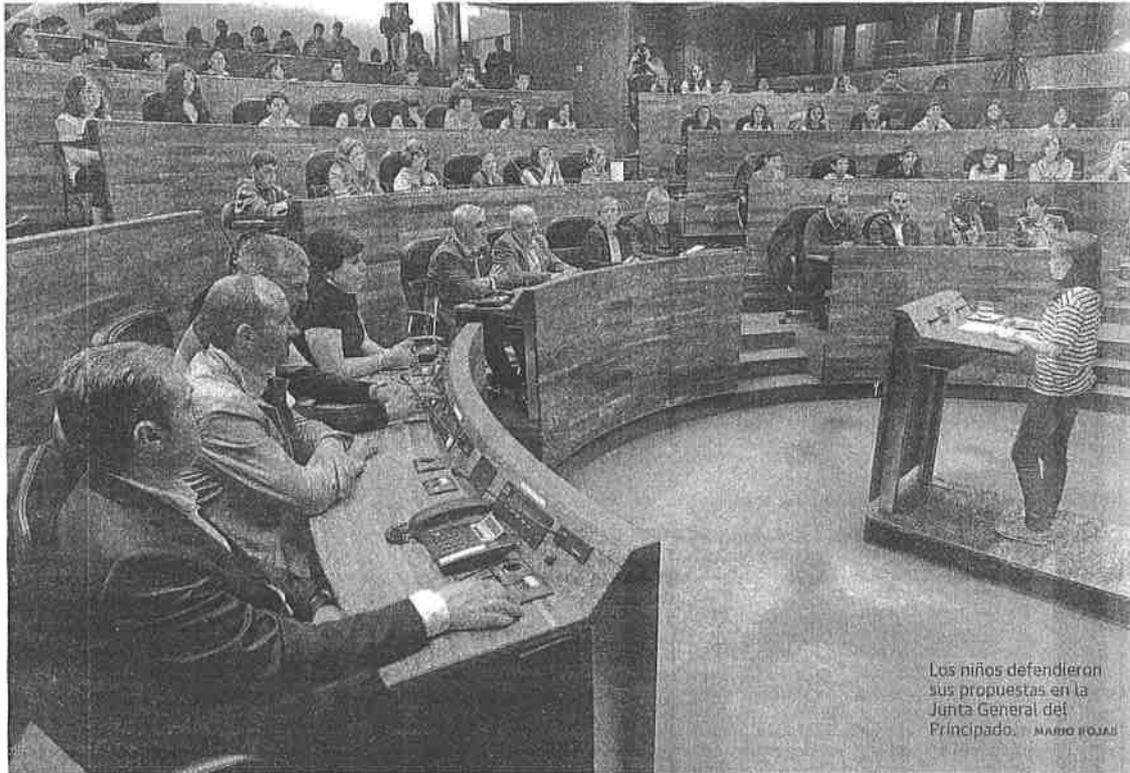
FRANK GEHRY LOGRA EL PRÍNCIPE DE LAS ARTES



El jurado premia al arquitecto por la relevancia y repercusión de sus creaciones. P. 40



HOY, EN YANTAR, 'EL MARQUÉS' COCINA SUS SALMONES



Los niños defendieron sus propuestas en la Junta General del Principado. MARIO ROJAS

LOS NIÑOS DEFIENDEN EN LA JUNTA LA ESCUELA RURAL

Fueron diputados por un día y reclamaron la creación de la figura del defensor del niño y la juventud. P. 15

El Gobierno regional adjudica 349 jefaturas tumbadas por los tribunales

El Principado convocó las plazas hace ocho años, pero fueron anuladas dos veces. P. 19

El Ejecutivo central dedicará fondos europeos a combatir la caída de la población

P. 24

La Universidad de Oviedo ocupa el puesto 589 de las 750 con mayor impacto científico

P. 17

El sábado, con EL COMERCIO, ESPECIAL CULTURAS LAS CLAVES DE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES





Una alumna del Colegio Público La Paloma, de Castropol, durante su intervención reclamando mejoras en la ría del Eo. :: MARIO ROJAS

Los niños de Oscos toman la Junta

Fueron diputados por un día y defendieron la escuela rural y su patrimonio histórico

Casi medio centenar de escolares de seis colegios de la zona presentaron proposiciones no de ley para mejorar su comarca

:: MARCO MENÉNDEZ

GIJÓN. El debate llegó ayer a la Junta General del Principado de la mano de casi medio centenar de niños de los colegios Jovellanos (Vegadeo), La Paloma (Castropol, Colegio Rural Agrupado-CRA-Taramundi, Oscos, Ría del Eo e Instituto de Educa-

ción Secundaria Elisa y Luis Villamil (Vegadeo). Cada uno de los centros presentó una proposición no de ley que sometió a la votación de estos jóvenes diputados por un día. Cinco de ellas fueron aprobadas, solo se quedó en el camino una que solicitaba la defensa del medio rural.

Pero los jóvenes aprobaron potenciar la accesibilidad, el ocio y el tiempo libre; la adopción de medidas de protección para la ría del Eo; salvaguardar la importancia del patrimonio histórico cultural de la comarca Oscos-Eo; defender la escuela rural para preservar las señas de identi-

dad del campo asturiano, y la creación de la figura del defensor del niño y la juventud.

En la sesión plenaria de ayer ya se pudo comprobar que los actuales políticos asturianos tienen relevo asegurado, al menos eso demostraron Ruth Veguela, Daniela, Eva Córdoba, Martín Borrel, Noé Díaz y Encarnación Pérez, que fueron los alumnos encargados de defender las propuestas presentadas.

Una de las más aplaudidas por el hemiciclo fue la relativa a la necesidad de acometer el completo dragado de la ría del Eo y de adoptar medidas de protección como un completo saneamiento. La defendió con vehemencia Daniela, del colegio La Paloma, quien advirtió que si no se actúa «se convertirá en un juncal sin vida y sin aprovechamiento alguno».

Ruth Veguela propuso la eliminación de trabas y barreras, así como buscar fórmulas adecuadas para disfrutar del ocio y el tiempo libre, mientras que Eva Córdoba puso especial énfasis en la regeneración de la superficie forestal en la región, por lo que propuso que en todos los municipios sólo se permitiera un cuarto de su superficie forestal para la explotación de eucaliptos.

Martín Borrel fue el encargado de solicitar la defensa del patrimonio histórico y cultural de la comarca, como el mazo de Mazonovo, la casa natal del Marqués de Sargadelos, el Palacio de Mon o el Monasterio de Santa María de Villanueva, entre otros.

La defensa de la escuela rural como modo de asegurar el asentamiento de los jóvenes en el campo asturiano y la creación del defensor de la juventud y la infancia fueron propuestas de Noé Díaz y Encarnación Pérez.

El presidente de la Junta, Pedro Sanjurjo, dijo al final del Pleno que los diputados «seguro que habrán tomado buena nota».



Luis Felipe Fernández, Miguel Mingotes y Ana Valea. :: E. C.

Encuentro literario con Miguel Mingotes

COMUNICACIÓN Y ESCUELA

:: **L. Á.** El escritor y poeta Miguel Mingotes, director del blog 'Cosos Miés' de EL COMERCIO, fue el protagonista ayer de los actos del VI Foro Comunicación y Escuela. Por la mañana el autor participó

en un encuentro con los alumnos en el Instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo. El acto fue presentado por la alumna de primero de Bachillerato Ana Valea y el director del Foro, Luis Felipe Fernández. Por la tarde, el autor se desplazó a Figueras, en Castropol, donde protagonizó un encuentro literario en colaboración con la Biblioteca Miguel García Teijeiro.

14 OCCIDENTE

La escritora Ana Alcolea comparte experiencias con alumnos veigueños

FORO COMUNICACIÓN

:: I. G. Leer mucho, una «mirada curiosa» y las experiencias vitales son la base del trabajo de la escritora Ana Alcolea, según expuso ayer en un encuentro con alumnos del instituto de Vegadeo organizado por el VI Foro Comunicación y Escuela. La autora de 'El medallón perdido' y 'La noche más oscura', de lectura obligada en Primero y Segundo de ESO, afirmó que «necesito escribir sobre lo que me haya emocionado. Si no, no sé escribir y tampoco quiero».



Luis Felipe Fernández, Ana Alcolea y Gisela Miranda. :: I. G.

Las actividades continúan mañana. A las 18 horas, en la Casa de Cultura de San Martín de Oscos, Jaime Izquierdo hablará del papel de los

mayores en el desarrollo rural y a las 20 horas, en la de Castropol, tendrá lugar un encuentro literario con la autora Laura Castañón.

Jaime Izquierdo, en el Foro Comunicación

SAN MARTÍN Y CASTROPOL

:: I. G. Jaime Izquierdo, experto en Desarrollo Rural, llenó ayer la Casa de Cultura de San Martín de Oscos, donde analizó el papel de las personas mayores en la conservación de las zonas rurales dentro del programa del VI Foro Comunicación y Escuela, que también organizó un encuentro literario con la escritora Laura Castañón en la biblioteca de Castropol.



Intervención de Jaime Izquierdo, a la derecha. :: E. C.



Martín Garzo, durante el acto en el instituto de Vegadeo. ... J. SEJO

Chechu Rubiera y Santi Pérez pedalean con escolares de la comarca Oscos-Eo

FORO COMUNICACIÓN

:: I. G. El escritor Gustavo Martín Garzo mantuvo ayer dos animados encuentros en Vegadeo. El primero, en el instituto Elisa y Luis Villamil, se centró en las inquietudes de los escolares, mientras

que el segundo se abrió a toda la comunidad. El testigo de las actividades literarias organizadas por el Foro Comunicación y Escuela lo toma hoy el deporte, en concreto, el ciclismo. Si la meteorología lo permite, a las 11.45 horas, decenas de escolares iniciarán una marcha cicloturista por Castropol con los deportistas Chechu Rubiera, Santi Pérez, Aida Nuño y Marco Antonio Prieto, quienes antes asistirán a una ponencia sobre las normas de circulación.



Aida Nuño y Chechu Rubiera abrieron el recorrido en bicicleta por el concejo de Castropol. :: I. G.

Ni una pedalada sin casco

CICLISMO

La directora de Tráfico participa junto a Chechu Rubiera y Aida Nuño en una jornada escolar en la que insistieron en la seguridad

:: I. GÓMEZ

CASTROPOL. «La bicicleta tiene un hueco en la vida de todos». Lo dijo ayer la directora general de Tráfico, María Seguí, en una jornada organizada por el Foro Comunicación y Escuela en Castropol en la que quedó patente que extender un nuevo concepto de movilidad y favorecer la seguridad en las carreteras requiere un mayor esfuerzo en educación vial. Los más pequeños parecen ser los más concienciados al respecto y ni uno de los casi 130 escolares de la comarca Oscos-Eo que ayer participaron en una marcha cicloturista por la zona rural del concejo olvidó su casco: «Es a la bici lo que el cinturón de seguridad al coche. Muchos ciclistas han salvado la vida por llevar casco», afirmó el presidente de la Federación Española de Ciclismo, José Luis López, quien compartió mesa de ponencias y pedaladas con Seguí y los deportistas Chechu Rubiera y Aida Nuño.

Ambos encabezaron un recorrido de ocho kilómetros en el que también participó el veiguero Marco Antonio Prieto, campeón de España de ciclocross en la categoría Máster 40-A, quien afirmó que «la bici es una forma de transporte saludable, económica y ecológica que en España debemos fomentar más». Y Rubiera, que «es un arma poderosísima para desplazarnos», pero utilizarla requiere «conocer los riesgos de la carretera».



María Seguí, preparada para la ruta ciclista con escolares. :: I. G.

Par mitigarlos, expuso Seguí, Tráfico estudia medidas como reducir la velocidad de los vehículos, seleccionar tramos de carretera que queden restringidos a bicicletas y, sobre todo, realizar campañas y programas formativos para trasladar a la población adulta los conceptos de la educación vial: «Es el reto más importante que tenemos para los próximos años».

Antes de comenzar a pedalear por la zona rural de Castropol —«donde también se pueden hacer actividades importantes», recalcó el organizador del Foro, Luis Feli-

pe Fernández— los pequeños trasladaron algunas de sus dudas a los ponentes de la jornada. La mayoría tenían un carácter práctico: «¿Te pueden multar si la bici está en mal estado?». A lo que Chechu Rubiera respondió: «No, pero te puedes caer». Por eso, aconsejó revisar el estado de los frenos y los neumáticos antes de cada ruta.

Y a los que se plantean una carrera en el ciclismo profesional les animó a «no perder la ilusión y entrenar mucho». No obstante, les insistió en «no descuidar los estudios. Es lo que te abrirá puertas».



Asistentes a la jornada organizada por el Foro Comunicación y Escuela en Ibias, ante el Centro de Interpretación de la Palloza. :: i. e.

La unión vecinal se refuerza en Ibias

El Foro Comunicación traslada al concejo un homenaje al movimiento asociativo

Durante la jornada se reconoció la labor del Astur Vegadense, que inicia la celebración de su centenario con la presentación de un libro

:: I. GÓMEZ

SAN ANTOLÍN. Una recepción en el Ayuntamiento de Ibias seguida de una visita guiada al Aula de la Naturaleza y al Centro de Interpretación de la Palloza y un animado encuentro bajo un hórreo del núcleo de Villamayor para conocer y homenajear el trabajo de las muchas asociaciones sociales, culturales y deportivas del Occidente. Así transcurrió ayer la jornada 'Ibias, punto de encuentro' del VI Foro Comunicación y Escuela del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo, que ayer llevó al Suroccidente a numerosas personalidades -entre ellas, Íñigo Noriega, director de EL COMERCIO- y representantes de



Un momento de la visita a la palloza de San Antolín. :: i. e.

entidades como Remeros del Eo, Club Baloncesto Vegadeo, Atletismo Occidente de Navia, Club de Mar de Castropol o asociaciones culturales como Amigos de Vegadeo y su Concejo y San Tirso del Eo.

Todos coincidieron en señalar que en la comarca hay un elevado número

de asociaciones que cubren un amplio abanico de necesidades y demandas. Y es así desde siempre: «No voy a decir que lo llevamos en los genes, pero sí en el entorno. Necesitamos asociarnos para conseguir fines», señalaba José Manuel Álvarez de Linares, presidente del club Remeros del

Eo. «Históricamente ha habido una cultura asociativa importante, quizá por el aislamiento», añadía Juan José Pardo, de Amigos de Vegadeo, quien destacaba las iniciativas solidarias que las entidades están impulsando en los últimos años.

La labor de las asociaciones ha calado de tal forma que sus actuales responsables dan por segura la continuidad de la mayoría: «Puede haber discontinuidad o tener bajones, pero en seguida la sociedad se mueve», afirmaba Ángel Prieto, presidente de la entidad cultural San Tirso del Eo.

El futuro parece garantizado, por otra parte, para el protagonista de la jornada, el Astur Vegadense, que el martes, a las 20.30 horas, abre la celebración de su centenario con la presentación de un libro en la Casa de Cultura de Vegadeo y que ayer recibió un reconocimiento a su trayectoria. Su presidente, Sabino López, tiene claro que el éxito del club es de los aficionados ya que «el fútbol es un fenómeno social».

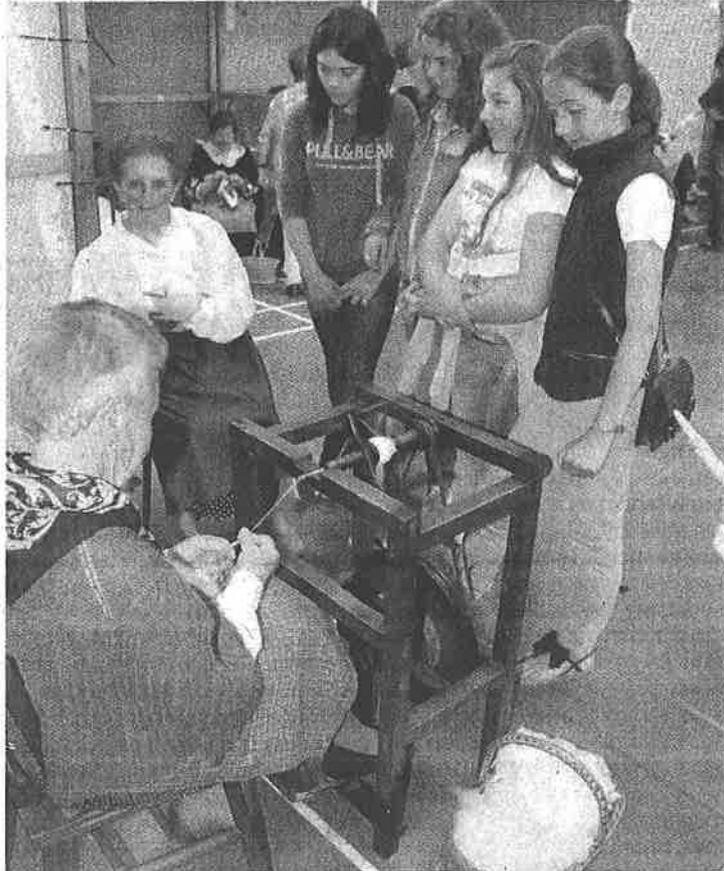
La escuela rural desborda emoción

Seis asociaciones de mayores de Oscos-Eo recrean costumbres tradicionales en un acto intergeneracional del Foro Comunicación

:: I. GÓMEZ

VEGADEO. Raquel hizo sonreír a Eulalia y Ramón; Luis no pudo evitar las lágrimas al ver llorar a Pepita. Formas diferentes de expresar el cariño y orgullo que se profesan nietos y abuelos y que ayer desbordó el ferial de Vegadeo con motivo del encuentro intergeneracional 'Nuestros abuelos: escuelas de vida' del Foro Comunicación y Escuela del instituto veigüeño.

Seis abuelos de alumnos de primero de ESO fueron homenajeados en representación de una generación a la que se agradeció «una labor sin la que no se entendería lo que somos», en palabras del director del Foro, Luis Felipe Fernández, que animó a los jóvenes a poner en valor las enseñanzas de sus mayores, «especialmente de aquellos que han vivido en la zona rural». En la misma línea, el alcal-



Un grupo de estudiantes, atentas a las labores con la lana. :: I. G.

de de Castropol, José Ángel Pérez, dijo que «en el medio rural es donde está la auténtica escuela de vida. Su saber no está en los libros, pero es igual de importante».

Por su parte, la regidora veigüeña, Begoña Calleja, destacó que «todos los pueblos son grandes cuando conocen su historia y, sobre todo, cuando se enorgullecen de ella», mientras que la directora de la Agencia Asturiana de Cooperación, Graciela Blanco, alabó el intercambio y el diálogo entre distintas edades y colectivos. Y el de Vegadeo es un ejemplo de los mejores.

No en vano, seis asociaciones de mayores de Oscos-Eo y el programa 'Rompiendo Distancias' se encargaron de recrear oficios y costumbres como amasar, lavar a mano, cardar lana y tallar madera ante la atenta mirada de los jóvenes:

«En el medio rural es donde está la auténtica escuela de vida», afirma el alcalde de Castropol

El escalador Juanito Oiarzabal clausurará el Foro Comunicación y Escuela de Vegadeo

El acto, que pone fin a la sexta edición del proyecto educativo, está previsto para el día 27

:: I. G.

VEGADEO. El escalador Juanito Oiarzabal es el encargado de poner el broche de oro a la sexta edición del Foro Comunicación y Escuela del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo. La cita está fijada para el

próximo 27 de noviembre con un intenso programa de actos que comenzará a las 10.45 horas con una visita al centro educativo y un encuentro con el alumnado.

Para las 12.45 horas se ha previsto una visita del deportista al Club de Mar de Castropol y, diez minutos más tarde, el inicio de una charla-coloquio en la Casa de Cultura de Castropol.

Uno de los actos institucionales de la jornada tendrá lugar pasadas

las 14 horas en el Ayuntamiento de Vegadeo.

Oiarzabal compartirá aquí escena con Aurelio Delgado Martín, exjefe de la Secretaría del presidente Adolfo Suárez; Francisco Rodríguez, presidente de Ilas-Reny Picot; y los responsables del departamento de Educación del Museo del Prado. Todos conforman la lista de personas y entidades agasajadas este año con el Papiñe de Honor del Foro Comunicación y Escuela.



Juanito Oiarzabal. :: EFE

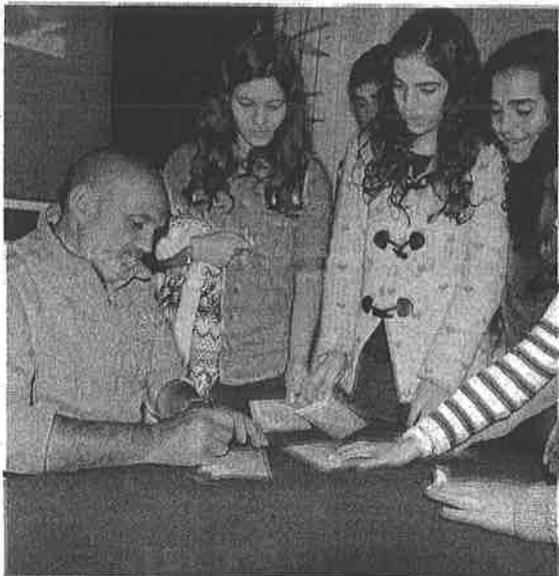
La entrega efectiva de la distinción tendrá lugar durante un acto que comenzará a las 18 horas en la Casa de Cultura de Vegadeo, acto en el que también se reconocerá la labor de los patrocinadores y colaboradores del proyecto educativo en el Luis y Elisa Villamil.

La jornada protagonizada por el escalador vasco Juanito Oiarzabal cierra una edición que comenzó el pasado mes de marzo y que ha facilitado a centenares de estudiantes de la comarca Oscos-Eo acercarse a distintos ámbitos del conocimiento de mano de prestigiosos profesionales y a través de actividades alejadas de la rutina de las aulas.

I. G.

VEGADEO. El escalador Juanito Oiarzabal presidirá mañana la clausura del VI Foro Comunicación y Escuela del instituto Elisa y Luis Villamil de Vegadeo. La jornada comenzará a las 10.45 horas, cuando el vasco visitará el centro y mantendrá un encuentro con los alumnos. A las 12.55 horas, Oiarzabal participará en una charla-coloquio que tendrá lugar en la Casa de Cultura de Castropol, a la que seguirá una recepción en el Ayuntamiento de Vegadeo. Junto al escalador estarán Aurelio Delgado Martín, exjefe de la Secretaría del entonces presidente del Gobierno Adolfo Suárez; Francisco Rodríguez, presidente de Ilas-Reny Picot; y representantes del Departamento de Educación del Museo del Prado, que por la tarde recogerán la distinción 'Pupitre de Honor'.

La entrega tendrá lugar en el acto de cierre de esta edición del programa a partir de las 18 horas en la Casa de Cultura de Vegadeo, que acogerá también la entrega de distinciones a colaboradores del proyecto, entre ellos,
EL COMERCIO.



LA ESCUELA VEIGUEÑA HOMENAJEA A OIARZABAL

El escalador Juanito Oiarzabal (izquierda) fascinó a los alumnos del instituto de Vegadeo que ayer asistieron al cierre del VI Foro Comunicación y Escuela. Él recibió el 'Pupitre de Honor', junto a Francisco Rodríguez, Aurelio Delgado y el área de Educación del Museo del Prado. También se premió la labor de entidades colaboradoras, como EL COMERCIO.

LA VOZ DE GALICIA

IES ELISA Y LUIS VILLAMIL UN REFERENTE EN EDUCACIÓN

El foro de comunicación de Vegadeo, de nuevo un lujo

Gustavo Martín Garzo, la directora general de Tráfico o la Fundación Miguel Delibes, entre los participantes de este año

J. ALONSO
RIBADEO / LA VOZ

El escritor Gustavo Martín Garzo, la directora general de Tráfico o la presidenta y el director de la Fundación Miguel Delibes serán algunos de los ponentes que participarán en una nueva edición, la sexta, del Foro Comunicación y Escuela que organiza el departamento de Lengua Española del IES Elisa y Luis Villamil de Vegadeo, y que un año más se confirma como el mejor ejemplo de que con voluntad y trabajo se pueden organizar desde una sección de un centro educativo de un municipio de cuatro mil habitantes eventos dignos de las principales ciudades del país.

El programa del foro se presentó ayer. Su objetivo sigue siendo el mismo por el que se creó: complementar la formación que los alumnos reciben en las aulas. En las cinco ediciones precedentes han llegado a más de 2.000 de Primaria y Secundaria, extendiéndose las actividades a diez municipios asturianos y a cuatro comunidades autónomas.

Como viene siendo habitual, el foro se desarrollará con conferencias, itinerarios didácticos y actividades. Habrá cinco proyectos: Aula Literaria, Educación Vial, El Foro en la Nube, Ibias cerca de ti y La Junta General va a la escuela. En otro apartado: Foro y Comunidad, habrá varios encuentros literarios abiertos al público con escritores, y también se organizará un encuentro intergeneracional.



Indurain fue uno de los participantes destacados del 2013. P. LOSADA

La primera conferencia será el día 31 y se titulará *¿Cómo salimos de la crisis?* Intervendrán los diputados nacionales Carmen Rodríguez Maniega (PP), Antonio Trevín (PSOE), Enrique Álvarez (Foro) y Gaspar Llamazares (IU).

A continuación, el 8 y 9 de abril habrá unas jornadas dedicadas al escritor Miguel Delibes, con la participación de Teresa Sanjurjo, directora de la Fundación Príncipe de Asturias; Elisa Delibes Castro, presidenta de la Fundación Miguel Delibes, y otros cargos de esa entidad, y de Ramón García Domínguez, biógrafo de Delibes.

Y el 24 de abril tendrá lugar una mesa redonda sobre investigación científica, con Guillermo Montoya, director del pro-

grama de Biología Estructural en Novo Nordisk Foundation, entre otros.

Los actos, para los alumnos y otros abiertos al público, se sucederán durante los próximos meses con decenas de participantes, entre ellos la alpinista Rosa Fernández, que ha hecho cumbre en seis de los catorce ochomiles del planeta; el repostero Miguel Sierra, premio a la innovación en el Campeonato del Mundo de Pastelería de Lyon; Ana Alonso, premio Ojo Crítico de poesía 2006; María Seguí López, directora general de Tráfico; los ciclistas Chechu Rubiera y Santi Pérez, y los escritores Ana Alcolea y Gustavo Martín Garzo, Premio Nacional de Narrativa 1994 y Premio Nadal, entre otros.

ARRANCA EN VEGADEO EL VI FORO COMUNICACIÓN Y ESCUELA

Los escolares preguntan sobre corrupción a «sus señorías»

Alumnos del Occidente ponen en aprietos a diputados del PP, PSOE e IU

DANIEL GAYOSO
VEGADEO / CORRESPONSAL

Imaginaban que los estudiantes están al tanto de la actualidad y lo comprobaron. Ayer, en Vegadeo, en la primera actividad del VI Foro de Comunicación y Escuela, tres diputados nacionales hablaron de lo suyo, la política, ante más de 200 escolares de Vegadeo, Castropol y Navia, en el Occidente asturiano. A los chavales, como a gran parte de la sociedad, puede quedarles la impresión de que política y corrupción van de la mano. Quizá alguien cambiase de opinión después del coloquio de ayer, donde uno de los parlamentarios reconoció la gravedad del problema y otros dos convinieron en la necesidad de más transparencia.

Comunicación y Escuela es una iniciativa del Instituto Elisa y Luis Villamil. Para hablar de crisis económica, sus causas y las posibles soluciones, ayer recibieron a los diputados Gaspar Llamazares (IU), Antonio Trevín (PSOE) y Carmen Maniega (PP); excusó su ausencia Enrique Sostres (Foro Asturias).

Cada parlamentario lanzó su discurso, con las elecciones europeas y sus programas elec-



Más de 200 estudiantes de Vegadeo, Castropol y Navia hablaron ayer con tres diputados estatales. **D.G.**

torales en mente y como hilo conductor de sus primeras intervenciones. Con diferentes interpretaciones, nadie cuestiona cuánto dependen la economía y la sociedad españolas de las decisiones que emanan de la Unión Europea.

Probablemente ya contaban

con que no podrían escaparse de preguntas tan comprometidas realizadas por los alumnos sobre cuestiones tan candentes con la ley del aborto o la corrupción política. Llamazares llamó la atención sobre la grave crisis que atraviesan las instituciones políticas debido

a la corrupción. Menos alarmistas fueron el socialista Antonio Trevín y la popular Carmen Maniega, que negaron que los casos de corrupción fuesen generalizados, aunque sí coincidieron en la necesidad de lograr el mayor grado de transparencia político e institucional.

VEGADEO HOY
Jornadas sobre
Miguel Delibes

Hoy comienzan en Vegadeo, en el marco del Foro Comunicación Escuela del IES Elisa y Luis Villamil, las jornadas sobre Miguel Delibes. Serán dos días en los que participarán Alfonso León, director de la Fundación Miguel Delibes; Germán Delibes de Castro, patrono vitalicio de la Fundación; Ramón García Domínguez, biógrafo de Delibes, y profesores de los IES de Navia, Boal, Tapia y Vegadeo. Además, hoy en Oviedo se celebrará una jornada institucional con motivo de la concesión del Premio Príncipe Asturias de las Letras 1982 a Miguel Delibes, al que acudirán representantes de la fundación y los alcaldes de Castropol y Vegadeo, entre otros.



Responsables de la Fundación Delibes y del foro veigueño.

VEGADEO

Visita de la Fundación Miguel Delibes

Ayer concluyeron en Vegadeo las jornadas sobre Miguel Delibes, que se desarrollaron en el marco del Foro Comunicación Escuela del instituto de Vegadeo. El biógrafo oficial y familiares directos de Delibes compartieron con los alumnos y con profesores de otros institutos de la comarca sus experiencias, anécdotas y metodología del escritor vallisoletano.

JUANITO OIARZABAL ALPINISTA QUE MAÑANA PROTAGONIZARÁ EL FORO DE COMUNICACIÓN Y ESCUELA EN VEGADEO

«Aunque he perdido a muchos compañeros, sigo dando guerra»

Su nuevo reto es repetir los 14 ochomiles que logró terminar en el año 1999

YOLANDA GARCÍA
VEGADEO / LA VOZ

«Por la piedra de la cumbre para los geólogos, por conocer el límite de resistencia para la medicina, pero sobre todo por el espíritu de aventura que mantiene vivo al hombre». Lo dijo George Mallory en 1923 cuando le preguntaron por qué escalar el Everest o Chomolungma, aunque es otra cita suya, más concisa, es hoy todo un mantra de la historia del montañismo: «Porque está ahí». Es uno de los ochomiles del mundo, el más popular pero no el más traicionero. Bien lo sabe Juanito Oiarzabal (Vitoria, 1956), alpinista que perdió los dedos de sus pies pero fue en el K2. Mañana estará en el Foro de Comunicación en Vegadeo, desde las 10.45, para contar los retos que le llevaron a ser el sexto hombre en alcanzar las 14 cimas de más de 8.000 metros (suma 26 ascensiones, récord mundial) y el tercero en hacerlo sin oxígeno artificial. Su nuevo reto es repetir los 14 ochomiles. Hablamos, antes de su partida de mus de la tarde.



El alpinista Juanito Oiarzabal estará mañana en Vegadeo.

—**Cuando le presentan así, con ese currículum, ¿cómo lo toma?**
—Es curioso. Parezco algo tosco, bajito de estatura (1,67) y tengo la voz bastante agresiva. Cuando alguien comenta conmigo, en España o Nepal, 'este es Juanito, ha subido 14 ochomiles y los está repitiendo, es el que más cumbres de 8.000 ha subido' me parece que el que me está presentando no se lo llega a creer con mi estatura. ¿Cómo lo llevo? De forma natural y normal y con mucha alegría de mantenerme vivo porque no es fácil realizar 45 ex-

pediciones al Himalaya. Lo lógico, entre paréntesis, sería que estuviera muerto. He tenido mucha suerte. Aunque desgraciadamente he perdido a muchos compañeros, yo sigo aquí dando guerra.

—**¿Qué le ha dado y quitado la alta montaña, las cimas del mundo?**
—Me lo ha dado todo, desde conocer a mi mujer hasta lo que uno se puede imaginar, lo que conlleva hacer montaña y rodea mi vida, amigos, estabilidad económica y familiar. Llevo haciendo esto toda una vida, desde que

«Mi vida no tendría sentido sin la montaña»

tengo uso de razón. Empecé de la mano de mi padre, con mi hermano a los 14 años escalando en roca, en vertical, pero quería hacer más cosas, tenía más inquietudes y te encuentras con 58 años. Mi vida no tendría ningún sentido si no tuviera la montaña cerca. En 1996 dije que iba a vivir de la

montaña, soy guía profesional [certificado por la Unión Internacional de Guías de Montaña], doy charlas, hago expediciones, etc... No son los tiempos de hace 30 años cuando tenía más actividad deportiva, más competitiva, pero sigo haciendo mis cosas y estoy feliz. ¿Qué me ha quitado? A mis mejores amigos, que no lo achaco a la montaña sino al entorno, porque si estás muy metido en este negocio hay cosas que ocurren, te pueden pillar.

—**¿Locura o solo aventura?**

—Es satisfacción personal, algo muy mío. Ya terminé los 14 ochomiles en 1999, sin oxígeno, subí por segunda vez el Everest e hice la cara norte y la sur, y continué trabajando con el programa de *Al filo de lo imposible*, acompañando a Edurne Pasabán... y era el momento de volver a intentarlo, de repetir. Me quedan cuatro.

—**Toda una lección de superación que supongo centra sus charlas.**

—El mensaje que doy en una charla para motivar, no tiene que ver con lo que haré en Vegadeo. Voy a hablar de mi vida, mi trayectoria deportiva, comienzos, expediciones, de lo que soy y pondré una película pues tengo muchos documentales hechos y habrá un pequeño coloquio.

—**Coincide que este sábado también estará en Tapia Carlos Soria, alpinista con más de 70 años.**

—Todos tenemos que alegrarnos de que la montaña esté en auge, se den conferencias para motivar y transmitir a la gente no solo las cosas malas sino las bonitas. Su visita y la mía pueden ser una referencia para muchos jóvenes.

«El Everest ha perdido su identidad, se le falta al respeto»

—**Subir al Everest, ¿en qué ha cambiado hoy en día?**

—El Himalaya es mucho más amplio pero nos fijamos en el circo que rodea al Everest. Deja mucho que desear. Otras cumbres no son las más altas pero no tienen por qué tenerle envidia. Todo el mundo quiere subir a la montaña más alta del mundo pero a veces se ve poca ética y profesionalidad. Teniendo una condición física normal puedes subir, la cuestión es el dinero. Te puedes poner la botella de oxígeno, puedes regular a 1, 2 ó 3 litros por minuto, puedes llevar varios sherpas, vas a tener los partes meteorológicos que aciertan al 100% y te dicen cuándo puedes hacer cumbre... En los tiempos que corren el Everest lo puede subir prácticamente todo el mundo teniendo condición física y economía. Incluso ha entrado en medio del circo el Gobierno de Nepal. Hemos llegado a unos límites que yo, cada vez que tengo que ir allí, donde estuve hace dos meses, siento que me asquea lo que ocurre. Subí en dos ocasiones de forma diferente a cómo se está haciendo ahora y en eso me quedo. Creo que el Everest ha perdido su identidad y se le falta al respeto. Ya no es lo que fue. Se ha convertido en un negocio.

—**¿Cuáles son los 'pecados capitales' cuando uno sube tan alto?**

—Los que uno puede cometer, a veces sin darte cuenta. Para hacer este tipo de actividad, a la hora de apurar, arriesgar, uno tiene que ser ambicioso. No puedes ir al Himalaya pensando que no puedes subir a la cumbre. Yo siempre he ido con esa agresividad y he cometido errores, como todo el mundo. La segunda vez que subí al K2 sufrí congelaciones, me amputaron y aún teniendo toda la experiencia del mundo.

El montañero Oiarzabal asistió a la clausura del Foro de Comunicación

La Voz de Galicia recibió uno de los premios otorgados a los medios

DANI GAYOSO
VEGADEO / LA VOZ

El VI Foro de Comunicación y Escuela del Occidente asturiano cerró ayer sus puertas con la visita de uno de los mejores alpinistas de nuestra historia. Juanito Oiarzabal, a sus 58 años, presume de ser el único montañero en todo el Planeta en haber ascendido más "Ochomiles", el término que se refiere a las montañas más altas del Mundo, las de más de 8.000 metros. En total son 14, y Oiarzabal ya las ha subido todas, algunas incluso varias veces. Ahora persigue el objetivo de volver a subirlas todas otra vez, record que cada vez tiene más cerca. Ante un buen número

de alumnos del Instituto de Vegadeo, Oiarzabal ha contado algunas de sus peripecias. Tiene muchas. A sus 58 años, es uno de los montañistas más internacionales y conocidos. "Cada vez tenemos montañistas más preparados. Lo fundamental a la hora de subir es ir bien preparado y hacer caso a las presiones meteorológicas", explicó. Su presencia fue el plato fuerte de los actos de clausura del Foro de Comunicación del Occidente, que fue clausurado en la Casa de Cultura de Vegadeo. Allí, se entregaron los premios a los organizadores y patrocinadores, pero también a los medios de comunicación, entre ellos La Voz de Galicia, que cubrió todo el año los actos.



Acto de la clausura del Foro de Comunicación en Vegadeo, d. a.



Oiarzabal habló de sus experiencias con alumnos del IES de Vegadeo.

EL PROGRESO

Pueden prometer y prometen

► Castropol acogió la presentación del sexto foro vegadense Comunicación y Escuela, que en el año 2010 trajo a la localidad asturiana a varios hombres clave del gobierno de Adolfo Suárez

RUBÉN DE ROSENDE
✉ ribadeo@elprogreso.es

CASTROPOL. Hace cuatro años, tres hombres ilustres como Teodoro Lagunero —catedrático de Derecho Mercantil y empresario—, José Manuel Otero Novas —exministro de Educación y Presidencia— y Aurelio Delgado —en su día secretario personal de Adolfo Suárez— ofrecían en una incipiente iniciativa en Vegadeo, una magistral charla sobre ese periodo de la historia de España, tantas veces nombrado en las últimas horas: la Transición. Por cosas del azar, el mismo día en que todo el país daba su último adiós al que fue el primer presidente de la democracia, los creadores de aquel foro didáctico presentaban su sexta edición, puesto que ya está consolidado como uno de los eventos culturales más importantes del noroeste peninsular.

El salón de plenos del consistorio de Castropol acogió ayer la presentación del VI Foro Comunicación y Escuela, organizado por el departamento de lengua española del IES Elisa y Luis Villamil de Vegadeo. El proyecto crece como lo hacía España a finales de la década de los setenta, y se han llevado a cabo ya, en sus cinco años de vida, más de 100 actividades, con la participación de más de 2.000 alumnos de primaria y secundaria.

«El Foro ha alcanzado una importancia notable en todo el occidente de Asturias, e incluso a nivel nacional. Han desfilaro ya muchas personalidades por

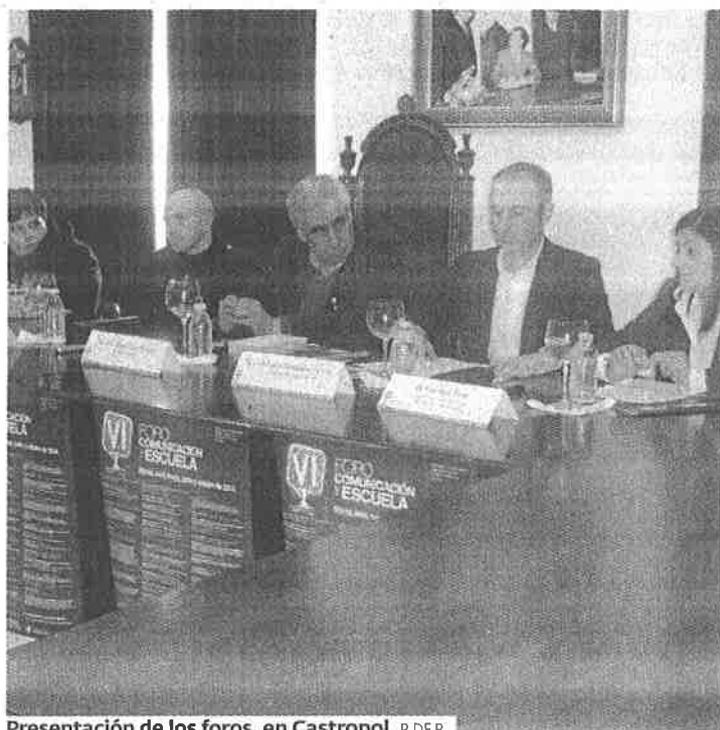
Lagunero, Otero Novas y Aurelio Delgado ofrecieron hace cuatro años un retrato de la Transición española recordando a Suárez



Delgado, Lagunero, Pérez, De Ávila, Miranda, Otero y Fernández (de izquierda a derecha), en Vegadeo. I.G. (AMA)

nuestras conferencias, y el nivel de actividades es muy alto. Con él pretendemos complementar no solo la formación que reciben los alumnos en las aulas, sino también la del resto de población», explicó el director del proyecto, Luis Felipe Fernández, que estuvo acompañado en el acto de presentación por la alcaldesa de Vegadeo, Begoña Calleja, el director del IES Elisa y Luis Villamil, Javier Santos; la responsable del departamento de lengua, Eva Pérez, y el alcalde de Castropol, Ángel Pérez.

En un día tan especial como el de ayer, Fernández recordó aquella ponencia del año 2010; y manifestó la posibilidad de recuperar la Transición como tema para futuras ediciones: «Después de la muerte de un símbolo como Adolfo Suárez, quizás retomemos estos años posteriores el fin de la dictadura en un foro próximo», avanzó el profesor.



Presentación de los foros, en Castropol. R.DER.



FUERA DEL JUEGO

PABLO VILLAPOL



Realidades paralelas

ESTOS DÍAS, y esto no es una apología de Podemos, escuché a mucha gente decirles con un cierto soniquete de superioridad que están «fuera de la realidad». Tal vez por eso sean los mejor posicionados en las encuestas: porque todos estamos fuera de la realidad. La mayoría de los lectores de esta columna habrán echado gasolina o gasoil al coche, al camión o a la moto en los últimos años, aunque tal vez no leyeron nada sobre una cumbre de la Opep (los países productores de petróleo) que empezó ayer. Andan muy estresados y se sientan a negociar con una consigna muy clara: «Tomar medidas conjuntas que consigan contrarrestar la caída del precio del petróleo».

Sería una coña muy buena, de no resultar que es cierto. Como sé que a ellos no les están robando, está claro que a quien están tangando es a todos nosotros, que pagamos el litro de gasolina a más de 1,30. Pobres: ni siquiera sabemos lo mal que lo están pasando. Según el representante de Angola: «No debemos dejarnos llevar por el pánico».

Pues así estamos queridos niños: en realidad debemos dar las gracias por el favor que nos hacen al cobrarnos tan poco por la gasolina, en lugar de usarla para prenderle fuego a todo con ella.

Una visita de altura

► Oiarzabal asegura en Vegadeo que en julio del año que viene retomará su reto de subir dos veces las 14 cimas más altas del mundo

ISABEL GARCÍA FERNÁNDEZ
✉ ribadeo@elprogreso.es

VEGADEO. Juan, 'Juanito', Oiarzabal, el alpinista del mundo que más ascensiones a montañas de 8.000 metros tiene a sus espaldas, se sumó ayer a la lista de ilustres del deporte que han participado en el Foro Comunicación y Escuela, del instituto veigueño Elisa y Luis Villamil, que al clausurar ayer su sexta edición ha vuelto a premiar a El Progreso por la difusión del evento. El montañero logró congrega a multitudes como lo hiciera anteriormente, en esta cita, el seleccionador Vicente del Bosque o, el año pasado, Miguel Indurain.

«Miguel tenía 30 pulsaciones en descanso. Yo también las tengo bajas y eso ayuda mucho a que el cuerpo se recupere antes, pero yo no creo que tenga una anatomía especial, sino que se debe más al organismo de cada uno y a tu capacidad de aclimatación», asegura este escalador, que ha sido capaz de subir 26 ochomiles sin necesitar oxígeno. De hecho, es el tercer hombre en el mundo que logra hacerlo de este modo y el sexto en alcanzar las 14 cimas más elevadas de la Tierra.

SUPERACIÓN. A sus 58 años, con todos los dedos de los pies amputados por la congelación sufrida en la cima del K2 en 2004 y con varios amigos que se quedaron para siempre en la montaña, Oiarzabal aspira todavía a ser la primera persona de la historia en

subir dos veces los 14 ochomiles; un reto que tuvo que abandonar en 2012, tras sufrir un edema pulmonar a pocos metros de la cima del Shisha Pangma, en el interior del Tíbet.

«Si no me muero antes, espero hacerlo, pero lo natural es que estuviera muerto después de 45 expediciones», espeta el alpinista, que ya ha sorteado la muerte en numerosas ocasiones. «Me han aplastado avalanchas, me colé en grietas, me ha pasado de todo, pero he tenido suerte y unos grandes equipos conmigo», reconoce, y sobre todo alude a quienes le acompañaron durante tantos años en el programa Al Filo de lo Imposible, incluyendo a Edurne Pasabán, pese a que las relaciones entre ellos se rompieron tras el descenso del Lhotse —vecino del Everest—, en 2011.

Desde que se marcó el reto en 2009, ya solo le restan cuatro ascensos, «que son los más bajos», para completar esta hazaña y a El Progreso le ha avanzado que, si la salud se lo permite —porque padece una lesión en una arteria que le produciría un edema pulmonar— volverá a intentarlo: «En julio del próximo año subiré al Broad Peak, de 8.068 metros,

Con los dedos de los pies amputados, a sus 58 años y con un edema pulmonar, nada detiene al de Vitoria



Juanito Oiarzabal. JAVIER CEROLLADA (EFE)

en Pakistán». Su profesión —líder de expediciones como miembro de la Unión Internacional de Asociaciones de Guías de Montaña—, le permite estar preparado para la gesta. «Acabo de venir de Argentina, pero un mes antes estuve en el campo base del Everest y además voy por rutas alternativas a las que ya subí», indica.

El asume que su negocio conlleva peligro: «Asumes los riesgos, estás preparado para lo que venga, para eso llevo toda una vida practicando este deporte», dice. Una disciplina que sigue sin ser reconocida como olímpica. Así que ayer animó a los chavales a probar el gusto por la alta

montaña, a salir del letargo de sus casas, porque él desde luego odia la idea de acabar siendo «un señor sentado en su casa viendo los partidos de fútbol el fin de semana», como bromeaba.

El foro de Vegadeo, que también celebra eventos en localidades como Castropol, clausuró su sexta edición, entregándole a Oiarzabal el pupitre de oro por estimular a la juventud de la zona a hacer deporte. A la cita asistió también el que fuera responsable de la secretaría del expresidente del Gobierno, Adolfo Suárez, porque este evento trae cada año a la zona a lo más granado de distintos ámbitos de la sociedad.